

# ఈనాటకమునవచ్చు పాత్రల వివరము



పు రు షు లు.

- 1 రాముడు
- 2 అహవక్రుడు
- 3 లక్ష్మణుడు
- 4 భద్రుడు
- 5 వాల్మీకి
- 6 కుశుడు
- 7 లవుడు
- 8 భరతుడు
- 9 శత్రుఘ్నుడు
- 10 వశిష్ఠుడు
- 11 ఈశ్వరుడు
- 12 బ్రహ్మ
- 13 భటుడు
- 14 ఆంజనేయులు
- 15 మహంకాళిగాడు
- 16 నూకాలుగాడు
- 17 వాల్మీకి శిష్యుడు
- 18 రుచికుడు

స్త్రీ లు.

- 1 వియోగ దేవత
- 2 సీత
- 3 కళిక
- 4 కృష్ణదేవి

# ల ప కు శ.



## వ్రథ మాంకము



రంగము—పుష్పద్వానము.

(సీతారాములు ప్రవేశించెదరు)

రాము—దేవీ! జానకీ! దానివైపు జూడుమా!

చ. కలయగబూచి కొట్టకొనఁ ♦ గ్రాలెడు కోకిలతోడ నొప్పి వ  
ర్తులమగు గున్నమావియదె ♦ తోచెడుగాంచితె! మీద జందనం  
జలదిన చైత్రలక్ష్మీకుచ ♦ మట్టులమించుచునుండె నద్దిరా  
జలజభవప్రకల్పిత ని ♦ సర్గమనోహర మొంచశక్యమే.

సీత—ప్రాణేశ్వరా! మీచేతఁ జక్కగ వర్ణింపబడిన మీవన  
లక్ష్మీ గర్భవతినుడీ.

రాము—బొనది సత్యమే. కోకిలాంగన వృక్షశిఖరాగ్రమున  
నుండుటచే నేనాసార్థక్యమును వ్యక్తీకరింపలేకపోయితిని. గర్భవతివగు  
టచే స్వానుభవము గనుక నీకాయూహ చప్పున స్ఫురించినది. గర్భిణీ  
స్త్రీల కది లక్షణమేకదా.

సీత—ప్రాణేశ్వరా! నేనట్టిఫలమును గాంచినపిమ్మటగదా  
యానందింపవలసినది.

రాము—ప్రియురాలా! దైవమే యనుగ్రహింపగలడు. (చల్ల  
గాలి సుఖము ననుభవించి) ఆహా! దేవీ! యీగంధవహుడు మంగ  
ళాశంకనమును జేయుచున్నాడునుమీ.

చ. విరిసిన పుష్పకుంజరుల ♦ విశ్రుత సౌరభమాని యానిపు  
ష్కరిణుల శీకరంబులను ♦ చక్కగగ్గె కొనిమించి సౌఖ్యసం

భరితమెలర్పగా మలయఁ ♦ మారుతుడల్లన వీచుచున్ శుభం  
శరమగు నీమనోరథము ♦ నన్ శకునంబును దీర్చెగంటివే.

నీత—ప్రాణేశ్వరా ! నేనిదివఱక నేక కష్టముల నలసియున్నదాన  
నగుటచే నాకీ శకునంబులన నమ్మకములేదు. ఏమందురా !

చ. అడవుల కేగునాడు మరు ♦ దాగమనంబు సుసౌఖ్యమంచు బెం  
పడగి వ్రదక్షిణార్చుల హు ♦ తాశనుడున్వేలుగొందె నాపదల్  
తోడరవటంచు నెంచితిని ♦ దుష్టుడు రావణచేతఁజిక్కి యా  
వడువున గష్టముల్పడమె, ♦ బ్రహ్మ వినిర్ణయ మెట్లుతప్పనా.

రాము—సాధ్వీ ! అది మనకు సుశకునమే. యేమందువా ?

కం. మనకార్యము రాక్షసనం

హనంబై నంధువలన ♦ నటుజరిగెగదా

వనితా ! మనమాతరి కా

ననకష్టము బడకవచ్చు ♦ నా ! సుకృతంబుల్.

నీత—జౌ నది నిజమే. ఆయంశము ననుంచుడు.

గీ. పరభృతంబులు హాయిగాఁ ♦ బాడుచుండ

శృతులవేయుచు ఫలనం ♦ తతులు దిరుగ

నరుల సెజ్జలగల్పింప ♦ నగకులంబు

జెలగి విహరింత మీవన ♦ సీమలందు.

రాము—అటులే చేయుదము రమ్మ. ప్రేయసీ ! యీ వ్రేలు  
చున్న పూగుత్తిని విరచి నీకుచబంధము నలంకరింతునా !

నీత—వద్దు. వద్దు. నాకు బ్రియమైన యాగుభుచ్చమును విర  
చిన మీచేత నాసికను గోయించుకొనిన శూర్పణఖవలె మనలతామ  
తల్లికగూడ శోభావిహీనయగునుకదా ! అందువలన నాయానందమునకు  
గొంతభంగము కలుగును.

రాము—అది నిజమే. అట్లులైన వేరొక పుష్పమును నీతురు  
మునఁ దురిమెదను. (అట్లుచేసి) ప్రియరాలా ! నీవిప్పుడు కేవలము  
వనంత లక్ష్మీవలె నొప్పుచున్నావు సుమీ !

## ప్రథమాంకము.

నీత—ప్రాణేశ్వరా !

గీ. నయనపుష్పంబులును ముఖ ♦ నళినమలర  
నీలమేఘచ్ఛవులతోడ ♦ గ్రాలుమీరు  
కేవలము చైత్రరూపంబు ♦ తో వెలయఁగ  
నేనిక వసంతలక్ష్మీనా ♦ టేమియరుదు.

రాము—ప్రేయసీ ! అదియు నిజమేకాని

గీ. బలమధికమాటచే బెక్కు ♦ తలలు కల్గి  
ముదము గొల్పెడు నీమట్టి ♦ మొక్కగనుమ  
నాడు నీవు లిఖింపగ ♦ గోడనున్న  
నూలుతలలనుగల రావ ♦ ణుని విధమున.

నీత—(రోషముతో, రామునిజూచి తలవంచి యూరకొనును)

రాము—ప్రేయసీ ! ఏమి పలుకవు ? (మోమెత్తును.)

నీత—(చేయి తీసివైచును.)

రాము—దేవీ ! కోపమువచ్చినదా ?

నీత—శరీరమును దహించుమాటలకుఁ గోపమేల ?

రాము—చెలీ ! యిందు నీకుఁ గోపము రావలసిన యవసరము లేదు. అనేకశీర్షయగుటచే నీమట్టిమొక్క నట్లు పోల్చితిని.

నీత—ఆర్యా !

ఉ. మాయలమారికై క బ్రతి ♦ మాలి దళాన్యునిరూపు గోడపై  
వ్రాయఁగదమ్మ చూతునని ♦ ప్రార్థనసేయగ నేనెఱుంగన  
మ్మాయని వానివే లొకటి ♦ మాత్రము వ్రాసినంత నాపెత  
త్కాయముఁ బూర్తిచేసెనది ♦ తప్పగ నన్నిటలాడఁజెల్లునే.

రాము—ప్రాణసఖ ! ఆశతకంఠిరావణుని కై క వ్రాసినదనియెరుంగనా ! ప్రాణమువచ్చి మరల విజృంభించిన నాశతకంఠుని నీవు త్రుంచుట నెరుంగనా ! కోపగింపకుము.

కం. పరిహాసం బాసరించితిఁ

దరుణీ ! నీకింతకిన్ను ♦ దగునే నాపై

గరుణింపు మెట్టులై నను

చురచురమను చూడ్కికోల ♦ జొన్నగతగునా !

నీత—దేవా ! అరణ్యోనక ప్రియ !

గీ. మాటిమాటికి మేలంపు ♦ మాటలాడి

నన్ను నుడికించుచుందువు ♦ న్యాయమగునె

హృదయమెట్లున్నఁ బైమాట ♦ లీవిధమునఁ

బలుక నభిమానముండదే ♦ పడతి కెపుడు.

రాము—ప్రియురాల ! నేనీవిషయముననపచారమునే చేసితిని.

ఉ. నీవృదుభాహుపాశముల ♦ నిర్దయతన్ ననుగట్టివై చి కాం  
చీమణిచేత నాయెడలు ♦ ఛిద్రముకానటుగొట్టి పంపుమా  
భామిని, యెన్నడిట్టి ఋణ ♦ వాక్యములాడెడు వాడఁగాను నీ  
మోమునువిచ్చిచూచి నను ♦ ముచ్చటదీరగ నేలుకోగదే.

నీత—ఓ స్వకార్యదురంధరా ! రాహుచంద్రా !

చ. అవసరమైనచోఁ బురుషు ♦ లాత్మల నెన్నడులేని ప్రేమలన్  
దవులగఁజేసికొంచు నెల ♦ తా ! యిక నా బ్రతుకెల్ల నీవేకా  
వవే ! యని వేడుచుందురట ♦ పైని కృతార్థతఁజెంది కాంతలన్  
లవమును ప్రేమనెంచక ♦ గులాములపోలిక జూచువారెకా !

కావున మీమాటల కెవ్వరు సంతసించుదు ?

రాము—ప్రియురాలా ! అంతమాత్రమున కింతకోపమా !  
పోనిమ్ము. తప్పేచేసితినిగాక.

ఉ. తప్పుక్షమింపుమంటి నెగ ♦ తాళికి నీగతి నంటినంటి ని

న్నెప్పుడు నీవిధాన వచి ♦ యింపను నెమ్మదిసైపు మంటి నో

కప్పురగంధి, యీస్మర వి ♦ కారము నోరువ మోముదామరన్

విప్పి మనోరంధంబును ల ♦ భింపగఁ జేయవె పుష్పశయ్యలన్.

కావున నుప్రసన్నురూపుకమ్ము. నాజనని కానల్యాదేవియు మాసోదరి శాంతయు దాము నననమహోన్నతమునకై పోవునప్పుడు గర్భనత్తియైన జానకి యేదికోరిన నాయమ యభీష్టమును దీర్చుమనిజెప్పినారు. కావున నీయభీష్టమును దెలిపెదవేని నెరవేర్చెదను.

నీత—ప్రాణేశ్వరా ! మీవంటి మహాత్మున కిల్లాలనైన నాయభీష్టములకు గొఱంతయుండునా ? మీచరణసేవతప్ప నాకువేరుకోరికయే లేదు.

రాము—అది సరియే. గర్భవతులకు గాంక్షలుమెండు. అది గాక వేరుకోరికయున్న దెలుపుము.

నీత—జీవితేశ్వరా ! ప్రాయమువచ్చినదాది మునిపత్నులతో సహవాసముచేసి యుండుటచే మరల వారితో గొన్నిదినములు ముచ్చటగా గాలముఁ గడుపవలెననియున్నది. అంతకుమించి వేరుకోరికలేదు.

రాము—జీవితేశ్వరీ ! అందులకు సందియమేమి ? అట్లే నీ కోర్కె నెరవేర్చెదరమ్ము. కొంతసేపాకేళాకుళినిజేరి విహరించి పిమ్మటఁ బురిలోనికిఁ జొరుదము.

(ఇద్దరును నిష్క్రమించెదరు.)

2 వ రంగము—పుష్పాపవనప్రాంతము.

వియోగదేవత—(ప్రవేశించి) జంతుహింసఁ జేసి బ్రతుకవలసిన సింహవ్యాఘ్రాదులకు గోరలుంచినటులే. వియోగమును కలుగజేసి, యందువలన సతీపతులకు గలిగిన శోకరసమును ద్రావుచు బ్రతుకవలసిన నాకు సంకల్పసిద్ధియగునరంబొకటిపరమేశ్వరుఁడు ప్రసాదించియున్నాడు. అందుచే నాపట్టినదెల్ల బంగారమును ముట్టినదెల్లముత్యమునగుచున్నది. సంయోగదేవతయైన నాచెల్లెలు వియోగదేవతనైన నేను చెప్పిన చొప్పున నడచుచుండవలయును. కావున నేతలంచుకొనిన నెంత ప్రేమాస్పదముగల దంపతులనైన నెడబాపి చెరియొకయూరను బడవైచి

మిక్కిలి యేడ్చించుచుందును. అప్పుడుకాని నాయాకలితీరదు. నిరం  
తరము కన్నీళ్ళవల్లనే నేనుజీవించును, కాని నాకు వేరుతిండిలేదుకదా !  
మాచెల్లెలు సంయోగదేవత తలంచికొనిన నెట్టిదుస్సాధ్యమైన యంతః  
పురములోనున్న యాడుదానినై నను గహనములలోనున్న మగవానితో  
గలుపగలదు. అంతమాత్రముననే యత్యంత ప్రేమను పూర్ణముగ  
నొప్పించుటకు కలదుకదా ! నాచెల్లెలికి విటకాడైన నలరాజు? అట్టి  
ప్రేమయవ్యాజమగుటతోడనే పెరుగుట విరుగుటకొరకే యని నే  
నాదంపతుల నావహించి వియోగమును కలుగజేసి యిరువుర నేడ్చిం  
చుచు నావై పునుండి మగవాని కన్నీళ్ళను యీవై పునుండి ఆడుదాని  
కన్నీళ్ళను ఆచేతా యీచేత యీచేతా ఆచేతా నంది పుచ్చుకొనుచు  
నొక్కచుక్కయైన క్రిందబడకుండ ద్రాగుచుండెదను కాని మధ్యమధ్య  
పరుల యుచ్చస్థితిగాంచి యోర్వలేనితుంటరులు మాకేల నమ్మాయని  
యేడ్చుచుండ జాలిదలచి వీరలకును యిదేబ్రతుకుగదా యనియెంచి  
నాలుగేసి కన్నీళ్ళచుక్కలా దేవిరికొట్టుముండకొడుకుల మొగానబార  
వై చుచుందును. సీతారాములకామధ్య వియోగమును గలుగజేసి పదు  
నాలుగేడు లందరిని యేడ్పించి హాయిగా బ్రతికినాను. సీతారాములేక  
మైన తరువాత మగలుచచ్చిన రాక్షసాంగనలకన్నీళ్ళు కొన్నాళ్ళు ద్రాగి  
తిని కాని ఆమొండిముండ లాయేడ్చునుగూడమాని చావగామిగిలిన  
చచ్చువెధవలుతోగూడి సుఖపడుచున్నారు. ఇక నేనెట్లు బ్రతికెదనురా  
యని యాలోచించి పరమనీచులకన్నీళ్ళు త్రాగుట కాపోవక సీతా  
రాముల యేడ్పించి బ్రతుకదలచి యామధ్యనొకనాడు రావణునిరూప  
మును గోడపై వ్రాయుదునని కైకచే నడిగించితిని. కాని యాహానకి  
వాని చరణాంగుష్ఠముతప్ప నాతడెట్లుండునో యెరుంగనని కాలివ్రేలు  
మాత్రమే వ్రాసినది. తరువాత నాప్రభావమువలన కైకచే దక్కిన  
రూపమును బూర్తిచేయించితిని. అంతనారాముడువచ్చి యిదేమన  
సీభార్య రావణునిరూపము నట్లు వ్రాసినదనియు వానిపై మనసు తగిలె

నేమోయనియు గైకచే బలికించితిని. తరువాత నాప్రతిమ నాప్రభావమువలన బ్రాణముకలిగి రామునిపై విజృంభింప రాము డాశ్చర్యపడి సీతనడుగ మహాత్మా! నేనేపాప మెరుంగననియె. అంత శ్రీరాముడు అటులై న సీవే వానిని వధింపుమన రామునిచేతిశరశరాసములనందికొని యాశతకంఠరావణునిసంహరించి స్వామీ కైకమాంబరావణావతారము గోడపై వ్రాయుమన వానికాలివ్రేలుతప్ప నేనన్యమెరుంగనని అంతియే వ్రాసితిని. కైకమాంబ తరువాత ఆకారము వ్రాసినదట. ప్రాణమెట్లు వచ్చెనో నాకుదెలియదు. అంగుష్ఠమున వ్రాసిన నపచారమును మన్నింపుడని ప్రార్థింప రాము డిష్టపడెను. అందుచే వారినివిడదీయుట కప్పుడనువువడినదికాదు. కానియెట్లయినను నారొట్టెవిరిగి నేతిదొప్పలో బడినది. ఏమందురా? అనురుల కభయం బొసంగిన భృగువత్సని నారాయణుండు శీరచ్ఛేదముజేసి దనుజుల దునుమాడెను. అందుపై భృగువు కోపించి నిర్దాక్షిణ్యంబున నావత్సనిజంపి నాకు భార్యవియోగదశ కలిగించితివి కావున సీవును భార్యవియోగదశ ననుభవించుమని విష్ణుని శపించెను. ఆవిష్ణువే యిపుడు రాక్షససంహారణార్థమై రాముడై పుట్టినాడు. కనుక యరణ్యావాసవియోగదశకాక మరలభార్యవియోగ దుఃఖము రాము డనుభవింపవలసియున్నది, కావున జానకీపై నపవాదమును జనులలో విస్తరింపజేసి రామునినుండి సీతనెడబాపి వనముల పాలుజేసి యిద్దరినేడ్పించి వారివారి కన్నీళ్ళకాలువలలో జలకమాడుచు హాయిగాద్రాగుచు బ్రతుకుదానను. నేనికపోయి సీతపై నపవాదమును విస్తరింపజేసెదను గాక.

(నిష్క్రమించును.)





# ల వ కు శ.

## ద్వి తీ యాం క ము

రంగము—అయోధ్యాపురవీధి.

(కళికయను చాకలిది ప్రవేశించును.)

కళిక—నాగహసారం కాకపోతే! ఆపొగరబోతుకాపోడు మా  
గాడిద కాల్గిరగ్గొట్టాలా! యీమైలగుడ్డలమూటలన్నీ నానెత్తిమీద  
మడాలా! ఎక్కడకాపోడి వొంగనేను? ఎక్కడ మానోలోళ్ల గాడి  
దలు మేసేసోటు? మాగాడిదెల్లి ఒంగనేను మేసిందంట! కాయడిబద్ద  
తీసికొని కాలిరగమొడిశాడంట. అదిమొద లీదిలోని మైలగుడ్డల  
మూటలు మోయలేక నచ్చిపోతున్నానుగదా మారాజా! అది సరి  
గదా, కూంతాలన్నమైతే మారాజా నామొగుడు దుడ్డుకర్ర తీసుకొని  
సోడిదంటుబాదినట్టునచ్చేసావు బతికేబతుకూ యెరక్కుండా బాత్తాడు  
గదా! యింక చూలత్తముండ నూరుచుందిని నులిమిన నూకాలమ్మే.  
అబద్ధంలేదు. ఆయమ్మ కతిమేహాని కామోలు కాళ్ళురెండుపడిమో  
యినాయి. లేకుంటే రాజా! నన్ను సీపురుకట్టదెబ్బలు కొట్టకుండా  
వూరుకొనేదేనా. ఆజాంకారము ఆపెతాపము ఆపెత్తనము ఆహోరు  
ఆగబగబయేమారాణికై నావున్నదా! ఆల్గికాడ నోనుకాగా కాపురం  
చేస్తున్నాగాని మరోత్తెనచ్చిపోదూ! నోనేమన్నా అంటే నావతిర్రతా  
దరమానికి లోటగుతాదని నోరుమూసుకొంటాను. ఓలమ్మోనోనొచ్చి  
సాలాసేపైంది. నోనెర్రగానుంటానని నామగని నామీద ఊ, అను  
మానం. నోనింటికెల్లగానే అటుసూసి ఇటుసూసి జాట్టినలిగిందే యేమట్ట  
మాసిందేయె అని ఊ పరీచ్చలేక్కతీస్తాడు. ఆమీద అత్తమ్మ ఓంచిమే  
స్తాది. ఆజాయిని నాకు కావోలిననన్ని కాయడిమద్దదెబ్బలు. అచలే,

యీబిరుచోడుగందా నామగడు ఆపైని తెల్లనీలుతాగితేబిల్లెరుగడు. మారాజా, నామరిదోడున్నాడు, బాబూ అడుజాదగాడు. నేలేకుండా చూసి వుద్దోగత్తులియి మంచిమంచి జరీగుడ్డలుంటె అయికాసేసి జాద మాడుతాడు. లెక్క పెకారం అప్పగించలేకనోనుసచ్చిపోతాను. యీ లాటికాపురం సేయలేక మాడిపోతున్నా. మారాజా, నాలోనేయేయే డస్తేయేముంది. మీరంతా ఆర్చేవారాతీర్చేవారా తీరిస్తేఅదుగోనీకూ ఆడికీ రంకులంజాలని మెడగుళ్ళిరగ మొడుస్తాడుకాని మతిమాలిననా మగడల్లా అన్నాడని రంకుదాననుకొనేరునుండీ. నాగొప్పనోనుచెప్పు కోవడంకాదు. యీరపతి వ్రతను అనిపేరుమోశాను. ఏమనుకొన్నారో చాకలి కళికంటె పోకిరిలంజగొడుకులంతా యేంసీవాట్లేస్తానో అనినేనీ యీదినొస్తూంటే ఆయీదినీ పారిపోతారు. ఓలి బాబో నామగడా స్తున్నాడు. పొద్దోయిందనికామోసు (బట్టలమూట నెత్తికొనును).

(మహంకాలి, నూకాలు కర్తలతో బ్రవేశించును.)

మహం—ఒలేయి, ఓలి కలికీ ? ఆగు. ఆగు. సీతన్నాజెండా? ఎక్కడికేయెల్తావు.

కళిక—ఇంకెక్కెల్తానా.

మహం—ఓరింటికి.

కళిక—మనింటికి.

మహం—ఏంటి మనమంటూన్నావు. సంపేస్తా. యింతనేపేమొ గుడుతో ఊనులాడుతున్నావు.

కళిక—ఆయ్యోదేముడా, అగ్గితోడు నోనాలాంటిపని సేయగా యేనాడైనా సూశావా ?

మహం—ఛీయెదవలంజ సెప్పు యెవడితోనున్నావో? లేకుంటే సంపేస్తా ఆ, ఆచచ్చెదవననుకొన్నావా యేంటి (కొట్టును.)

కళిక—ఓలమారాజో, కొట్టకు దేవుడో, నీకుపున్నెముంటుం దయ్యో ! నోనేపావమెరుగను సామి ! (ఏడ్చును.)

నూకా—(మహంకాళిని పట్టుకొని) మహంకాళి నీకిదేంచేటు  
కారమురా ! పగడమునంటి పడుచుపిల్లని ఆలాకొట్టుతావు.

మహం—ఓరీయెడవ, నీబుద్ధికూడమారిపోయిందంటరా. నాఆలిని  
సూస్తావు నీసిగ్గోయ్యా.

నూకా—అదేందిరోయి ఆలాగంటున్నావోయి.

మహం—ఏలాగనమన్నావు. నాఆలిసీకళ్ళకు రిగడంవంటి పడు  
సుపిల్లయిందా ? నీకళ్ళకూడా కాలిపోయినాఅంట్రా.

నూకా—ఛీ ఛీ యెడవా ఆలాఅనకానాకుసెల్లెలు. నేరంలేదేం  
కొట్టాడన్నాను.

మహం—అదిగో అద్దెనే ఒద్దన్నది. అడ్డమైన లంజకొడుకూ  
ఆడదానిపచ్చమే.

కళిక—ఇదిగో నోను సత్తెప్పమానంగా సూరునిసాచ్చిగానో  
నేదోషము యెరుగను. మారాజా నన్ను సంపకు.

మహం—అయితే యేజామాయెమట్టలకొచ్చావు. యేయేసోట  
దిరిగావు. సంసారికిది లచ్చనమేనా, లంజాచావు (కొట్టును) చావు.

కళిక—ఓయిమారాజా సంపకు. నోనేపాపమెరుగను. అగ్గిము  
ట్టతా సంద్రానురుకుతా పామునుబడతా, నోనేదోషము యెరుగను.

మహం—ఛీలంజా, యింకయిచ్చున్న కాడికిపో, నీనేతికూడు  
నోనుతిన్ను, పోయెక్కడికి మోతావో, నాబట్టలన్ని ఒప్పగించిపో  
మాదరచోదా. (కొట్టును.)

భద్రుడు—(ప్రవేశించి) ఓరీచాకలి అడేమిరా దానినట్లు  
కొట్టెదవు.

మహం—బాబూ పొద్దుడుపేట బట్టలప్పగించొత్తానని బైలు  
దేరొచ్చేసింది. ఇప్పుడు జాంపొద్దెక్కిందిగదా యింతయిరగబాటుతో  
ఆడితోటి యాడితోటి యెర్రగానుంటానని యిచ్చకాలు మచ్చికలు

అడుతుంటే నేనుసైస్తానా. దీనినేతికూడు తింటానా. నాగతినాడే దీని గతి దీనిదే. యీలంజనేలతానాబాబూ ?

కళిక—మారాజా ! అగ్గిముట్టుకొని పెమానంసేస్తా బాబూ నోనేదోసమూ యెరుగను.

భద్రు—ఓరీ దీనివలన దోషమున్నట్టు లగుపడదు. కొట్టక యేలుకొనుము.

మహం—పోపోవయ్యా కబురు సెప్పేవు. అన్నా భృలంకలోనున్న సీతామ్మను యెర్రిరాముడుకాగా యేలుకొన్నాడు. కాని నోనేలతా ననుకొన్నావా యేంటి ? పో, పో.

భద్రు—(చెవులుమూసికొని) పాపము శమించుగాక, ఓరీ నోరుమూయుము. ఇక నొక్కసారి యామాటబలికితివేని నీనాలుక గోసెదను. (కత్తిదీయును)

మహం—మారాజా, దండాలు రచ్చించుడు. (నమస్కరించును)

భద్రు—ఓరీ నీవు నోరెత్తక మాయింటికిరమ్ము. మీతగవులు నేదీర్చెదను.

మహం—శిత్తం బాబయ్య (అందరు నిష్క్రమించెదరు.)

## 2 రంగము—సభాభవనము.

(రాముడు అష్టావక్రుడును ప్రవేశించెదరు.)

రాము—ఆర్యా ! అష్టావక్రమునీంద్రా ! మాబావ ఋష్యశ్రం గుడును మాసోదరి శాంతమ్మయు విఘ్నములేకుండ యజ్ఞమునుబూర్తి చేసినారా ?

అష్టా—రామచంద్ర ! ఆదంపతులయజ్ఞ మమోఘముగాజరిగినది.

రాము—ఆర్యా ! ఆమహోత్సవసమయమున మమ్మునేమైనఁ దలచినారా.

అష్టా—రామచంద్ర ! నీవంటి మహాత్ము నేలతలపకుందురు. మాచెల్లెలు వై దేహి గర్భవతి యగుటచే నామెసహాయార్థముంపబడిన రామచంద్రుడును రాలేదని పలుసార్లు తలంచిరి. మఱియు మాచెల్లెలు నీత వీరమాతయగునని దీవించినానని చెప్పుమనియెను.

రాము—అటులైన మహాత్ములచే ననుగ్రహింపబడితిని.

గీ. అన్యతమాడని మునిచంద్రు ♦ డనిన పలుకు  
భావిఫలసూచకంబయి ♦ పరిధవిల్లు  
నారునూరై నగాని యా ♦ ర్యవరులనిన  
మాటజెల్లగవలెను ము ♦ మ్మాటికిలను.

అష్టా—అంతియేకాదు. గర్భవతియగుజానకి యేదికోరినను ముఖ్యముగ నెరవేర్చుమని యరుంధతీదేవియు మీతల్లులును సోదరి శాంతమ్మయు మీతో బరిపరివిధముల జెప్పుమనిరి.

రాము—వారి యానతి శిరసావహించెదను.

అష్టా—మీబావగారు దేవియైననీతమ్మతో నిట్లు చెప్పుమనియె. ఓపలేనిదానవగుటచే నిన్ను దానొనరించు జన్మమునకై తీసికొనిరాలేదనియు బుత్రునెత్తుకొనిన నిన్ను ద్వారలోవచ్చిచూచినంతోపింతుననియు జెప్పుమనియె.

రాము—భగవంతుని యాశీర్వచనమున నట్లేయగుగాక.

అష్టా—కులగురువైన వశిష్టునివాక్యముల నాలకింపుడు.

గీ. జన్మమునుగనంగ ♦ జనినవారెల్లరు  
వసుధ నేలకొత్త ♦ వాడవీవు  
పిల్లతనము, ప్రజల ♦ జల్లగగనవలె  
సత్యశోధనంబె ♦ శాశ్వతంబు.

రాము—మహాత్ములైన గురువులమాట నతిక్రమింతునా ?

గీ. ఆత్మసౌఖ్యంబు పోయిన ♦ నఖిలకష్ట  
ములకు బాల్పడినను కల్మి ♦ దొలగియైన

ప్రియసతీమణివై దేహి • విడిచియైన

జనుల సంతోషపటచెద • మునులుమెచ్చ.

అష్టా—అశ్లీలము ప్రతిహతమగుగాక ! రామచంద్ర ! అట్టి వాడవు గనుకనే నీవు రఘుకులదీపకుడవని ఖ్యాతిగాంచినావు. నీకుభద్ర మగుగాక. నేనుపోయివచ్చెదను. శలవొనంగుడు.

రాము—చిత్తము పూజ్యులకునావందనసహస్రములని చెప్పడు.

అష్టా—చిత్తము. (నిష్క్రమించుచు.)

భద్రుడు—(ప్రవేశించి తిరిగి పోవబ్రయత్నించును.)

రాము—ఓయి భద్రుడా వచ్చి తిరిగిపోయెదవేల ? రమ్ము.

భద్రుడు—మహారాజ ! రామభద్ర (సందేహించుచు) జయము జయము.

రాము—ఓయీ, సందేహింపకుము. నీవు మాతండ్రిగారి యనుచరుడవగుటచే రామభద్రాయని పిలిచినను తప్పలేదు. సకల దేశముల సంచరించి వచ్చితివికదా. విశేషములేమి ?

భద్రుడు—(తనలో) అక్కటా, నేనెంతపాపుడను. లోకమాత యైన జానకీదేవిపై బడిన లోకాపవాదము నానోటనుండి వెలువడ వలసివచ్చెనుగదా ! చెప్పిన బ్రమాదమును, చెప్పకున్న నపవాదమును రాజద్రోహమును ఘటిల్లును. ఎట్లులైన జెప్పియే తీరవలెను. (ప్రకాశముగ) దేవా, రామచంద్ర ! రామరాజ్యము దశరథరాజ్యమునుమఱి పించుచున్నదని పౌరులును జ్ఞానపరులును పలువిధముల స్తోత్రమునేయు చున్నారు.

రాము—ఓయీ, నిన్ను స్తోత్రములమాట నడుగలేదు. ఎప్పటికేడియుచిత్రమో యట్లు కాలానుగుణ్యముగ స్తోత్రమునేయుట పౌరులకు సహజము. నాయందేదైన దోషమారోపించినారేమో యెరింగించితివేని దానిని నవరించుకొనెదను.

భద్రు—మహారాజా ! (కన్నులనీరు పెట్టుకొనును)

రాము—భద్రుడా, మాట చెప్పుటకు ముందుగనే దుఃఖపడి యెదవేల ? అదేదో చెప్పరానిదైనను సందేహింపక చెప్పివేయుము.

భద్రు—దేవా, ఏమనిచెప్పుదును (చెవిలో నేదియోచెప్పును)

రాము—(నిట్టూర్పుతో) అన్నన్నా, యీమాట నాహృదయమునకు వజ్రయుధపు బోటువలెనున్నదికదా! హాజానకీ, (మూర్ఛిల్లును)

భద్రు—అక్కటా, యీమహారాజును నాపాపిష్టిమాటలచే గూల్చితినికదా. దేవా ! రామచంద్ర ! ఊరడిల్లు మూరడిల్లుము.

రాము—(లేచి) హా, సర్వేశ్వరా !

గీ. ఆలి యొరునింటనుంట ద • ప్పానటంచు

వహ్నిలోద్రోసి నిర్మల • పరచినాము

కర్మవశమున దొల్లింటి • కలుష మవని

సంతరింపక క్రమముగ • నలముకొనియె.

హా జగదీశ్వర, లోకబాంధవ, తొలుత నేనెంతయనుమానించి తినో యంతకు బదిరెట్లపవాదము విస్తరిల్లినది. ఓ సర్వసాక్షులార, ఓ ప్రభాకర నిశాకరాదిగ్రహసంచయములార, భూమ్యాకాశాదిపంచ భూతంబులార, ఎవరెంతదాచినను మీరెరుంగని యంశము భూమిలో నుండదుకదా ? నాయర్థాంగియందు దోషమున్నదో లేదో మీరెరుంగరా ? ఆనాడగ్నిప్రవేశమును సేయింప హుతాశనుడు స్వయముగ జ్ఞానకినిదెచ్చి యీమె భువనపావని, నిర్దోషియని నన్నేలుకొనుమని చెప్పుచుండ మీరెరుంగరా, ఇతరుని వశమున గొలదికాలమున్నదని ప్రజలామెను దోషిగా భావించుట ధర్మమా, మీరందరు లోకులకిది తగదని బుద్ధిచెప్పరాదా ? అక్కటా, యిక్కేమిసేయుదు ? నాకీకేదిదిక్కు ? ఓఆకాశమా, నీవైన నీరవ్వసేయువాండ్రు నోరుమూయింపరాదా.

(తెరలో) “ లోకులు సత్యమెరిగి వలుకరు. అయినను లోకాపవాదము ప్రాజ్ఞులు తొలగించికొందురు ” ఏమీ లోకాపవాదమును

తీర్చుకొనుటయే యుక్తమనుచున్నారా? అదియే వేదవిహితమైనచో నటులే చేసెదను. ఓహోపరమేష్ఠి ! నీవిధానముల కొకమార్గము లేదా?

నీ. శ్రుతులకంటెను పరి ♦ శుద్ధినిగాంచెనే  
పలుగాకిలోకులు ♦ పలుకులిపుడు  
అనలునికంటె న ♦ హావతికంటెను  
సత్యముందెలుపునే ♦ జనులనుడులు  
అఖిలభూతముల సా ♦ క్ష్యముకన్నమిన్నయే  
పామరజనుల దు ♦ ర్భాషణముల  
సంయమింద్రులవాక్య ♦ సరణికిమించెనే  
కలుషంబులాడు లో ♦ కులపలుకులు

గీ. ఇట్టివిపరీతధర్మం బ ♦ దేలకలిగె  
నింక శ్రుతులేల? శిఖయేల? ♦ యినుడదేల,  
పంచభూతములేల? యీ ♦ పలుగులాడు  
మాటలే ధర్మశాస్త్రమై ♦ మహినివెలయ!

కావున జానకిని విడచివై చెదను.

భద్రు—స్వామీ! యీకాకుల కూతలకా లోకమాతను సీతను విడుచుట?

రాము—భద్రుడా! లోకాపవాదము కడుచెడ్డది. దానిధర్మ శాస్త్రములుసైత మధిగమింపజాలవు. కావున నీకింపదంతిమాపుకొనుటకు బ్రయత్నింపవలసినదే. కావున నీవుపోయి మాలక్ష్మణునిటకు దోడ్కొనిరమ్ము. పొమ్ము.

భద్రు—అన్నన్నా, ఎంతగతిపట్టినది దైవమా! స్వామీ, మీరెరుంగని ధర్మములు లేవుకదా.

రాము—భద్రా, ప్రాణములుపోయిన కట్టెకు ధర్మములేల? నీవు నే చెప్పినట్లుచేయుము.



భద్ర—చిత్తము (నిష్క్రమించును.)

రాము—హా!రామా, ఎంత సిగ్గుచాలినవాడవు ?

సీ. నీదైత్యపై నవ ♦ వాదమున్నదటంచు  
వినినంత బ్రాణము ♦ ల్విడువవేల  
నీమనోహరి సీత ♦ నీతిలేనిదటంచు  
జనులాడ వినియును ♦ చావవేల  
నీప్రాణపద ధర ♦ ణీకుమారిక రవ్య  
పాలుగా ననువుల ♦ బాయవేల  
నీభార్యసీత దు ♦ ర్నీతి వరులనోట  
బడ మేనిపై గాంక్ష ♦ బడగనేల

గీ. సిగ్గులేదొకొ! సతుల ♦ శ్రీదలపవా  
జ్ఞానమానాభిమానముల్ ♦ కలుగవొక్కొ  
మొండిప్రాణాలు నీమేని ♦ నుండిపోవా  
రాముడా, చెప్పమా యధా ♦ ర్థంబుగాను.

హాజానకీ! నీకెంతగతిపట్టనున్నది? ఆహా! సీతా! మస్కనఃప్రీతా!

గీ. నీకతంబున జనులు ను ♦ శ్లోకులైరి  
నీయెడల వారిమాటలా ♦ నీతిదప్పె  
లోకములనెల్ల నేలెడు ♦ నీకె యకట  
కష్టములు వచ్చుననవిత ♦ కాదె సీత.  
లక్ష్మణుడు—(ప్రవేశించి) అన్నయ్యా? మీముఖారవిందము

శోభావిహీనమై కనుపట్టుచున్నదే! ఏమికారణము?

రాము—లేమ్మడా! లక్ష్మణా! ఈరామునంతశోభయనుమాట  
పుట్టదోయి,

చ. అలరులు లేనిచెట్టువలె ♦ నంశులులేని ప్రభాకరుండనా  
కళలదొంగిలట్టి నిశి ♦ కాంతు డనంగను వీరతేజుడా

జ్వలనునిభంగి ప్రాణవద • వస్తువుబాయగ నున్ననాకు శో  
భలుసుఖముల్ ముదంబును ధృ • వంబుగజొప్పడునయ్య లక్ష్మణా!

లక్ష్మ—ఆహా! అన్నయ్యా! ఇదేమి విపరీతవాక్యములాడుచు  
న్నావు? వీతిహోత్రసవితృలకు దేజకాంతులు స్వభావసిద్ధములై నట్టులే  
నీశోభయనువమానమై ప్రకాశించుగాక! మీరింత ధైర్యముతోబలు  
కుటకు నాకుగారణము కానరాకున్నది. వేగజెప్పుమా!

రాము—హా తమ్ముడా! చెప్పటకేమున్నదోయి వినుము.

చ. పలుగులు రన్వసేతురని • భావముతో జనకాత్మజాత న  
గ్నుల బడద్రోసి దివ్యులు ము • ను ల్పరిశుద్ధయటంచు మెచ్చిపూ  
వులగుఱియంగ జేకొననె • పుణ్యయటంచును నట్టిదాని లో  
కులు కలుషాత్మురాలనుచు • గొంకక యారడిచేసె తమ్ముడా!

లక్ష్మ—ఏమీ! ఆలాగునా! (క్రోధముతో) ఓరోరి యల్లిక  
వాచాలులార! మహాపాపులార!

ఉ. ఎవ్వతె సత్కృపామహిమ • నీనచరాచరకోటిపుట్టెనో  
యెవ్వతె చల్లగాగనిన • నెంతయులక్ష్మీ జెలంగుచుందురో  
యెవ్వతె తీవ్రతన్దనిన • నెల్లజగంబులు మాడిపోవునో  
యవ్వనజాక్షి సీత కలు • షాత్మయనంగను నోరుక్రొవ్వెనే.

రాము—తమ్ముడా! లోకులపై నేలయాగ్రహించెదవు? ఇదినా  
ప్రారబ్ధము సుమీ!

గీ. ధరణి యేదేవిగని పవి • త్రతనుగాంచె  
వహ్నియేసతి స్పృశియింప • భవ్యమయ్యె  
నట్టినుచరిత్ర సీతకే • యవయశమట  
కటాకటా! నివృణీశ్వను • గడుగవలసె.

లక్ష్మ—అన్నయ్యా! ఆపాపాత్ములపై నాగ్రహముజెందకుండ  
బూజింపవలయునా?

ఉ. ఏకలుషాత్కు లేకృపణు • లేశతులింగతమింతలేక ను  
 శ్లోకను లోకమాతను వ • సుంధరపుత్రిక పాపియంచు బ  
 ల్లాకులరీతిబల్కిరొ చ • లంటున వారల మస్తకంబుల  
 స్నీకరవాలధార వధి • యించిదొలంచెద నామెరవ్వలన్.

రాము—తమ్ముడా, శాంతింపుము. లోకులకంత దూరదృష్టితో  
 బనిలేదు.

గీ. అన్మతమైనను లోకోక్తి • ననునరించి  
 మనము చరియింపవలెను కా • వుననుసీత  
 నడవులకు బంపివేయుటె • యవసరంబు  
 భార్యయనిలోన సంకోచ • పడగరాదు.

లక్ష్మ—హా ! తల్లి, వై దేహీ ! నీకెంతదురవస్థ ఘటిల్లినదమ్మా.

ఉ. మొన్నటిదాక నాకటికి • బొక్కుచుగంటికి నిద్రలేక యా  
 చెన్నటిపంక్తి కంతువనసీమ • రఘూత్తమబ్రాణనాథ ! యా  
 పన్నశరణ్య నాచెఱను • బాపవెయంచును దల్లడిల్లు నీ  
 కన్నులనీరు దైవకృప • గట్టగఁ గమ్మర బ్రాప్తమయ్యెనే.

హాలోకమాతా ! సీతా ! నీకుమరల వనవాసమా ! హా వినజాల  
 వినజాల ! మనజాల ! (ఏడ్చును.)

రాము—తమ్ముడా ! ఎందులకేడ్చెదవోయి ? దైవనిర్ణయమెవ్వ  
 రికైన దాటతరమా ?

లక్ష్మ—అన్నయ్యా, పరేంగితములేని పామరజనులపలుకు కూ  
 తల పాటిచేసి యాదశరథవంశబవనదీపికను ఆపుణ్యశీలను మరల గానల  
 పాలుసేతువా ! అయ్యో, యిదెక్కడి ధర్మము, పలులమాటల ననున  
 రించి ప్రవర్తించినవానికి జీవయాత్ర దుర్లభముకదా, భయపడియో  
 కన్నుకుట్టియో శ్వాసముఱచినదని సామ్రాజ్యభూషణమైన మణికిరీట  
 మునుదీసి యవలపారవైచదరా ? ధర్మాధర్మములులేవా ? ఉచితానుచి

తములులేవా ? జగత్ప్రసిద్ధమైన యగ్నిప్రవేశముగాంచి హుతాశనాది  
దివ్యులచేతను సంయమింద్రులచేతను జానకీ పరిశుద్ధురాలు, పుణ్యశీల  
యని సన్నతులుగాంచలేదా ? ఈకాకులకూతల కర్థముచేసి పాటిం  
తువా సోదరా !

గీ. అగ్నిహోత్రమునకు జద • లంటెనన్న  
నెంతవిశ్వాసపాత్రమో • యంటెనుమ్ము  
నీతకీనిందయనుచు వ • చింపరాని  
మాటనమ్ముట నీవెర్రి • మానుమన్న.

రాము—తమ్ముడా ! ఎందులకీ పామరత్వము ? ఈవిషయమున  
నేనే యొక తెలివితక్కువవని చేసియున్నాను. ఏమందువా ? లంకలో  
జానకీ యగ్నిప్రవేశమైనను అయోధ్యకువచ్చిన పిమ్మట నానారాజ  
మండలి నాహ్వనముజేసి పౌరులసమక్షమున మరల నగ్నిప్రవేశము  
గావించిన లోకులీనిందను వేయలేకపోదురు, ఆలంకలో నగ్నిప్రవేశమే  
జరిగినదో యేమిజరిగెనో పౌరులంత దూరదృష్టితో నాలోచించుట కవ  
సరమేమున్నది ? చిరకాలము నీత రావణుని సన్నిధినుండెగదా ! ఆరావ  
ణుడతిదుష్టుడుకదా ! అపవిత్రురాలు కాకున్నదాయని యొక్కటే  
యాలోచించినారు కాని లోకులు తొలుతజరిగిన పరీక్షవిషయమాలో  
చింపరు. మనవంశకీర్తిని రావణుడెత్తికొనిపోయిన భార్యను రాముడు  
తెచ్చియేలుకొనుచున్నాడని అపకీర్తినిగడించి నేనుఖలముచేసినవాడనగు  
దును. కావున నీయపవాదము మాయువరకు నేనుజానకీని—(ఏడ్చును)

లక్ష్మ—(అన్నను పట్టుకొని) అన్నయ్యా ! ఊరడిల్లుము.

రాము—(విచారముతో) హాభగవతీ, అరుంధతీదేవి, భగవాను  
లార, వశిష్టవిశ్వామిత్రులార, దేవీవసుంధరా, ఓజనకమహారాజా, తల్లి  
కాసల్యాదేవి, ఆత్మతుల్యుడా హనుమంతా, ప్రియనఖా సుగ్రీవమ

హోపకారీ, విభీషణా, త్రిజటాసీతప్రియసఖ, యారామహతకుడు మిమ్మందర వంచించినాడు. యేమందురా, మీరెల్లరు కష్టించిచేసినవనికి యారాముడు మరల సిఘాతమునేయుచున్నాడు. యేదేవిని మీరు మనః పూర్వకముగ లోకమాతయని తలంచితిరో యాసాధ్య సీత నిప్పుడడవుల పాలుచేయుచున్నాను. హా మైథిలీ సీతా (మూర్ఛపడును.)

లక్ష్మ—అన్నయ్యా ! లేమ్ము. మనము దుఃఖములకొఱకెప్పుట్టి తిమి కాని సుఖముకొఱకుగాదు. విచారింపకుడు లేండు.

రాము—(స్మృతికలిగి లేచి) హా తమ్ముడా, యీస్త్రీహంతకు నకు దిరిగి ప్రాణములు వచ్చినట్లేలచేసితినిగా ? హా వ్యర్థుడయినదా.

గీ. ఇడుమలను కొఱతలేకుండ ♦ గుడుపుకొఱకె

సీతపాలిటి మృత్యునై ♦ చెలగునాదు

మొండిప్రాణము లీమేని ♦ నుండిపోక

మరలజేరును నాదైన ♦ దురితమునను.

తమ్ముడా ! సీతయందలి ప్రేమానుబంధమును బూర్తిగాద్రెంచి వేసికొన్నాను. కఠినతముడనై తిని. నాహృదయమును లోహముగ మార్చివేసితిని. కావున నీవు రేపటియుదయముననే సీతను గొంపోయి వాల్మీకిమున్యాశ్రమ సమీపభూమిని విడచిరమ్ము. ఇంతకుమున్ను జానకి తపోవనముల జూడగోరికయున్నదని నాతోఁ జెప్పినది. ఆకారణముగూడ సమంజసముగనుండును.

లక్ష్మ—హా దుర్వధీ (క్రిందజిక్కిలబడి)

ఉ. ఎంతటి క్రూరకర్ముడనొ ♦ యీభువిఁబుణ్యచరిత్ర సీత దు  
ర్వాంతభయంకరాటవుల ♦ యందున డింపుమటఁచు రామభూ  
కాంతుడు నన్ను నేర్పరచె ♦ గట్ట, సహింపగజాలనెట్టి లీ  
హంతకునిద్దమాదు హృద ♦ యందుదహించెను వహ్ని లేకయే.

అన్నయ్యా ! నీవెంత చెప్పినను యట్టిదారుణకర్మకు నేనొడిగట్ట జాల. నన్ను రక్షించి యీకర్మనుమానుము. పరమపావనియైన సీత

కేడ ? కళంకమేడ ? దురాత్ముల పలుగుకూతలఁబాటించి నిండుచూలా  
లిని వనముల పాలుసేతువా ?

రాము—తమ్ముడా ! రాజ్యభారమునువహించి ధర్మాధర్మముల  
బరిశీలించు నేనే యీరవ్యకు దలయొగ్గిన దుర్గతులు కలుగవా ? కావున  
నామాట విని నీత నడవుల విడిచిరమ్ము. ప్రజల యనుమతిని రాజ్య  
మునేయుటుచితము, ప్రజలకంటె భార్యయెక్కువదికాదు. ఈమనస్తా  
పము సహింపలేక నీత ప్రాణములవిడచుగాక ! అవకీర్తినందుట మన వం  
శజలకు మేలుకాదు. నీవు దయారసమును విడచి యెట్లులైన విడచి  
రమ్ము పొమ్ము.

లక్ష్మ—హా ! హతాశుడను. అదృష్టహీనుడనుకదా ! ఓయీ  
హనుమంత ప్రియసఖ !

ఉ. రావణు శక్తిచేత రణ ధంకమునన్ బడి చావకుండ సు  
జీవిని దెచ్చి క్రమ్మర స ధీవితుగా నొనరించినాడవో  
పానని ! యిప్పడీగతిని ధవ్యచరిత్రను నీత గానలన్  
బోవిడనాడు హంతకుడు మూలమునై తిని నీకతంబునన్.

అన్నయ్యా, నేనట్టి భయంకరకృత్యము సేయజాల. మీరా  
మాట బలుకగనే నాదేహమునుండి ప్రాణములే పోయినవి. మీరీవిష  
యమై కొంచెమునిదానించుడు. రాముడు మహాసాధ్విని జానకిని నిండు  
చూలాలి నడవుల పాలుచేసిన కఠినుడని యందురు.

రాము—తమ్ముడా ! నాయందు విశ్వాసముకలదేని నాయాజ్ఞ  
నెరవేర్చుము. లేకున్న లోకులు నన్నెంత నిందించినను నేనేపోయి విడిచి  
వచ్చెదను. నాకిక వేయిమాటల జెప్పకుము. నేనిప్పుడు కాశిన్యమునే  
వహించినాను.

లక్ష్మ—చిత్తము.

(ఇద్దరు నిష్క్రమించెదరు.)



సీత—మరదీలక్కణ! ఏమిఅట్లునఁజేహించెదవు. వీలోనీవేదియో తలపోసికొనుచున్నావు. ఆసందేహమేమో నాకుజెప్పవా? నాడుపుష్ప ద్యానమున మీయన్న గారిని నేను తపోవనము జూచు నభిలాషకలదని చెప్పినప్పుడు తానుకూడ వచ్చెదననిచెప్పి యిప్పుడు నీచేత నన్ను బంపించుటయు మధ్యమార్గమున దుశ్శకునములగుటయు గారణము దెలుపక నీవు విచారించుటయుజూడ కొండవిరిగి నాతలమీదబడినట్లు కొందల పడుచున్నదాన. అన్నా లక్కణ! నీవునిజమునుజెప్పమా? యెవ్వరికాపద మూడినది.

లక్క—తల్లీ! అన్యలకైన నేనిట్లు చింతిల్లుదునా? (కన్నుల నీరిడును.)

సీత—అన్నన్నా లక్కణ! నీవై ఖరించూడ నాకుమిక్కిలిభయ మగుచున్నదికదా.

చ. విసుగక సర్వసాఖ్యముల ♦ వీడివనంబుల నన్నుగొల్చు నా  
డసురులచే విపద్దశల ♦ నందుచు రావణుశక్తి రొమ్మునన్  
గనకస దూరునాడిటుల ♦ గన్నుల నశ్రులనింపవైతి వో  
యసదృశ విక్రమాధ్య నిజ ♦ మానతి నీయగదన్న లక్కణా.

నాయనా పలుకవేమి ?

లక్క—అమ్మా! జనకరాజనందనీ! యీదురాత్ముడేమని చెప్పగలడు ?

ఉ. నమ్మినవారి కుత్తుకలు ♦ నంజక కోయదలంచు పాపి, దా  
ప్ర్యమ్మున భూమిపై బ్రతుకు ♦ నట్టి మహా కలుషావతారి ప్రే  
మమ్మున మీకు మేల్జరుపు ♦ మాదిరి వచ్చి మహావిపత్సము  
ద్రమునను ముంపనున్న నను ♦ దగ్ధమునేయుము శాపవాక్కులన్.

సీత—బేరా! ఏమీ! నీమాటలచే నాకు బ్రపంచకమే తల క్రిందగుచున్నదే! నాయనా! లక్కణ! నన్నెందులకుదోడ్కొనివచ్చితివో నిజము చెప్పరాదా! ఏల సందేహించెదవు?

లక్ష్మ—అమ్మా! ఏమని చెప్పదును.

గీ. హృదయభల్లములౌ మాట ♦ లెట్లునినగ  
నేర్తువోతల్లి వచియింప ♦ నేరనమ్మ  
దనుజవశయైన నీతను ♦ దగుదునంచు  
రాఘవుండేలుకొనెనను ♦ రవ్య కలిగె.

నీత—అయ్యో లక్ష్మణ! ఆరవ్యచే నానాఘండు నన్నజంపు  
మని యాజ్ఞనిచ్చెనా? అడవులవిడచి రమ్మని యానతిచ్చెనా?

లక్ష్మ—అడవుల విడచిరమ్మని.

నీత—హా! రామచంద్రా! (మూర్ఛనొందును.)

లక్ష్మ—అన్నన్నా! నేనెంత దుర్మార్గుడను.

గీ. భువనముల మాత యీనీత ♦ భూమిజాత  
హంతకుడె నయి యీమాట ♦ యనెడు భల్ల  
మునను గూల్చితి ననుబోలు ♦ మూఢ జనుడను,  
భూహంతకు డగువాడు ♦ పృథ్వీగలడె.

పట్టుదప్పి పుడమినిరిగిన బంగరుబామ్మవలె సోలిన నీలోక  
మాతను సేదదీర్తునా! లేక యిదేనమయమని కఠినాత్ముడనై లేచి  
పోవుదునా! పోవుటచితముకాదు (నమీపించి) తల్లి వైదేహీ! కర్తా  
నుభవము ననుభవింపక తప్పదు. ఊరణిల్లుము లెమ్ము.

నీత—(లేచి) అన్నా లక్ష్మణ!

గీ. పంచభూతము లేమయ్యె ♦ భాస్కరుండు  
నమ్మత కిరణుండు గ్రహము లే ♦ మయ్యెనయ్య  
సురలు హాహా యనుచు మింట ♦ విరులుగురియ  
నగ్నిలో జొచ్చి పరిశుద్ధి ♦ నందలేదె?

లక్ష్మ—అమ్మా! జానకీదేవి!

గీ. అందరున్నారు నీమూర్తి ♦ ననుసరించి  
యగ్ని దేవుడె పరిశుద్ధి ♦ నందెననుచు



బల్కినా రిప్పడియవ • వాదపాడమె

దానిమాపగ నెవ్వరి • తరముతల్లి.

కావున నిదియు బ్రాక్తవ కర్మవశమున బాడమినది. కానినీయం దేదోషమునులేదు.

సీత—అక్కటా, ఈయవశోసాగరము నే నెట్లీదుదానను. ఇట్టి చెడునింద దలదాల్చి జీవించుటకంటె మరణమే సుఖముగనుండును గదా! అయ్యా లక్ష్మణ! నాకు మతిలేకయడుగుచున్నదానను. క్షమింపుము. యేమూల మెరుంగని మూఢులైన లోకులనిన మాటయేనా ధర్మశాస్త్రము? వేద విహితముగ నన్నగ్నిలో ద్రోసి పరిశుద్ధురాలని పుణ్యాత్ములందరు స్తుతించిన వాక్యములన్నియు మట్టిగలిసిపోయినవా! యిది మీకందరకు ధర్మమని తోచెనా? యికధర్మశాస్త్రములప్రయోజనమేమి? లోకులాడిన దాటయు బాడినది పాటయునా, నాకేరింగింపుమా?

లక్ష్మణ—తల్లీ! యీమాటలన్నియుమాయన్న గారినేయడిగితిని లోకాపవాద భరించుట దుర్భరమనియు బట్టి మోహంబునంజేసియవ వాదమును గణింపకున్న దనమూలమున రవివంశమునకు గళంకము వచ్చుననియు నీవుతపోవనముల, జూడనిచ్చయున్నదని చెప్పుటచేతను నన్నీయరణ్యంబున విడచిరమ్మని యానతిచ్చెను.

సీత—హా నర్వేళ్వర! నీసంకల్పములు దురవగాహములుకదా!

ఉ. ఈవెరుగంగలేని కృతు • లీమహిలో నుదయించునయ్య, నే  
నావిధి లంకలోన న • సురావళిచే నపవిత్రనైతిన్  
పావనతస్మలంగితిన్ • స్వాంతమునందున నీకు దోచదే  
పావకు కీలందురికి • భవ్యతగాంచుట రిత్తవోయెనే.

ఇదియంతయు నాపురాకృత కర్మపరిపాకముకాని వేరుకాదు. లక్ష్మణా! తలపరాని యీయవవాద శిరమున బెట్టుకొని పురమున నుండుటకంటె నడవులనుంట మేలెకాని యారవ్వతలంచినపుడెల్ల నాగుం

డెలు పగిలిపోవును. కావున నేనువ్యర్థమైన యీజీవములను భరింపజాల. నన్ను నీకరవాలమున దుడముట్టింది పోమ్మా.

లక్ష్మ—హా! పాపము భరింపజాల. తల్లీ! నీనట్లనకుము.

సీత—అయ్యో లక్ష్మణ!

ఉ. జానకి సాధ్వీయంచు బలు \* సారలు లోకులు నన్ను తింప నా  
మానసమందు బొంగుచు న \* మానుషవైభవమందు నేను నీ  
జానపదాళిలో వినగ \* జాలని యీ చెడునిందపుట్టె నిం  
కేను జగంబునందు దల \* నే క్రియనెత్తి చరింతు లక్ష్మణా.

లక్ష్మ—తల్లీ! విచారించకుము. అసత్యమెట్లు పుట్టినదో నట్లే  
యచిరకాలమున నీయపవాదము హరించును. నీవే మరల సుఖప్రస  
వమై రామచంద్రుని జేరగలవు.

ఉ. నీవు మహాపతివ్రతవు \* నీవలనన్ జగతిన్ సతీమణుల్  
పావనులైరి నీనుగుణ \* వైభవమున్ను తియింప శక్యమే,  
యేవిధినింద ప్రాకెనటు \* లే హరియించు గ్రమక్రమంబుగా  
శ్రీవెలయంగ బుత్తుగని \* చేరెదవీవు మహాత్మురామునిన్.

సీత—అయ్యో! లక్ష్మణ! నన్నో దారుటకుగాక యీ ఘోర  
మృగ సంకులారణ్యంబున నేను బ్రసవించుటయు నాయపవాదము  
హరించుటయు బుత్తునెత్తికొని రామచంద్రుని జేరుటయు తటస్థమగు  
నా? హా! నమ్మజాల. నమ్మజాల. కలలోనివార్త కదా! నాయనా!  
నేనిడుమల పాలై తినని విచారములేదుకాని మీయన్నగారు నాయం  
దలి ప్రేమచే నిద్రాహరములుమాని కృశింతురని నేను భయపడు  
చున్నాను. నావలన నామహాత్మునకుగూడ మనస్తాపము కలుగునుకదా  
లక్ష్మణా! ఇక నెందులకీ యడియాస. నన్ను విడిచిపొమ్ము. మీయన్న  
గారి యాజ్ఞ చెల్లించుము.

గీ. తొల్లినే సతీపతులఁ దుం \* దుడుకుజేసి

నెవ్వగలబెట్టి యెడబాపి \* నవ్వినానో

యందుకు శతాధికంబు • ననుభవింప  
కుండ, నాకిక దప్పనే • యుర్విలోన.

అక్క— హా తల్లీ ! లోకపావని ! రామమయజీవితా !

సీ. భయదార్భటులచేత • బ్రజలు నీమృగములు  
చెలికత్తెలా నీకు • నీతమాంబ  
పలుకంటకంబులు గల • కొండచరియలే  
మణిమయశాలలే • మాత, నీకు  
కడుభయం బొనరించు • గహనముల్విహరించు  
పూవుదోటలె నీకు • భూమిపుత్రి  
కూరజలగ్రాహ • కోటితో వెలసెడు  
నిర్భరుల్ కొలకులే • నీకు దల్లి

గీ. పటుతరములైన నీయొంటి • పణుగురాళ్లు  
చలువరేరాల యరుగులే • జనని నీకు  
నక్కటా, యిట్టిభీషణ • మైనచోట  
స్ట్రాబులొంటిగఁ జరియింతు • వేదిదిక్కు. (శోకించును.)

సీత—అన్నా లక్ష్మణ ! నీవు పురుషుండవు. ధైర్యశాలివి. నీవే  
యిట్లు నన్ను గూర్చి విలపించుచుండ కేవల మానుభవింపగల నాపాటు  
లేమి కావలయును ?

చ. అడలకుమన్న సోదరుని • యానతిజేయగదన్న నన్ను నీ  
యడవుల వీడుమన్న హృద • యంబున నిర్దయబూనుమన్న న  
న్నిడుమల బొందుమంచు లిఖ • యింపగ నెవ్వరు బ్రోతురన్నయీ  
పుడమికుమారి కష్టముల • బొందుటకేనుమి, జన్మమెత్తుటల్.

అక్క—హా పరమేశ్వరా, నన్నిందులకా నీవు పుట్టించినది.

గీ. రఘుకులారణ్య నీమకు • రాజలేఖ  
నిండుచూలాలి నబలను • నీతిమాలి

ఘోరమృగసంకులంబైన \* గారుటడవి  
విడచి దయమాలి యేగతి \* వెడలువాడ.

సీత—లక్ష్మణా ! అన్నగారి శాసన మలంఘ్యంబు కదా !

ఉ. ఎన్నగరాని ప్రేమమున \* నెల్లపడున్ ననునేలునట్టి మీ  
యన్నదయన్ దొరంగి ఖలు \* లాడిన కల్లనమ్మి నన్నునీ  
తెన్నున ఘోరశిక్షల వి \* ధించునె యా రఘురాము మాటలన్  
దిన్నగ వింటివో వినవో \* తెల్పిమెయిన్ గనుమయ్య లక్ష్మణా.

లక్ష్మ—అమ్మా ! ఆ మహాత్ముని మాటలలో సుంత యవ  
కాశమున్న నీవిధానము మాన్పింపకుందునా ?

చ. వలదని యెంతచెప్పిన ల \* వంబును నానుడులాలకింప క  
ప్పలుగుల కూతలన్ దలచి \* పల్కురుసీతను ఘోరకాననం  
బులవిడనాడి రమ్మనియె \* మోహముచే నటుసేయకుండినన్  
గులము కళంకమాననుచు \* నొక్కివచించె నికేమిసేయుదున్.

సీత—అక్కటా ! ఎట్టికాలవై పరీత్యము తటస్థమైనది లక్ష్మణా !

గీ. మూఢజనులమాట \* మూలంబుగాదన  
మనసు రాయించేసి \* కొనెనె ; యకట  
ఆ ప్రియానురాగ \* మా ప్రసన్నతదయ  
నాధుడెట్లు మరచి \* నాడొమదిని.

లక్ష్మ—తల్లీ ! ఆరామమూర్తి యవన్నియు మరచుటలేదు.  
యీపిడుగువంటి వార్తను వినినది మొదలు సర్వప్రపంచమును మరచి,

గీ. కాల్యాలై పారు నశ్రువుల్ \* కరముచేత  
దుడిచికొంచును మదిబొంగు \* దుఃఖమునను  
గడ్గదికచేత వ్యక్తంబు \* కానిమాట  
లాదుచీగతిసనుబంపు \* మనియెతల్లి.

సీత—లక్ష్మణా ! అట్టి నిందపాలైన నేను జనపదంబులనుండుట  
కర్మరాలనుకాను కాని నేను తపోవసంబులకేగ,

చ. పతిని వయస్యల నివ్వడిచి ♦ భామరొ, యీగతి నొంటిగానన  
స్థితి కరుదెంచుటేలని ఋ ♦ ప్రిప్రవరు ల్మునిపత్నులాడగా  
ధృతి వహించి యేకరణి ♦ దెబ్బదు నాపదనెట్లుద్రోతునే  
గతివెడలించుదాన దృతి ♦ కాల మహాయుగవేళ లక్ష్యణా.

లక్ష్మ—(మాన్వడి శోకించును.)

సీత—అక్కటా! నాదై న్యము చూడలేక బయల వ్రాసినప్రతి  
మవలె నామరది మాన్వడి యెట్లునిలిచినావో! అన్నాలక్ష్యణా విచా  
రింపక నీయన్నగారియజ్ఞను నెరవేర్చుకొమ్ము. శోకించినలాభములేదు.

లక్ష్మ—అమ్మా బానకీ!

గీ. పెంచిన శుకంబు బావురు ♦ పిల్లివార  
బెట్టినట్టుల నిన్ను నీ ♦ బెట్టిదంపు  
టడవిమ్మగముల పా ♦ జేసి యక్కటకట  
నెట్టులేగుదు నమ్మ మ ♦ హీకుమారి.

సీత—నాయనా లక్ష్యణా! నాపూరాకృతకర్మకు నీవేమి చేసె  
దవు. నీవు నీయన్నగారి యజ్ఞకు బాత్తుడవు కావలదా! కాని  
లక్ష్యణా!

గీ. అకట యెప్పుడైన నాపద ♦ లారునయ్య  
రాముఁ డెప్పుడైన ననుభ్రవ ♦ రమ్మనునొకొ  
కలుగునే బంధువులజూచు ♦ కలిమినాకు  
నాదరింతురె! తొల్లిటి ♦ యట్లునన్ను.

లక్ష్మ—అమ్మా! వెర్రిదానవునుమి! నిన్నేల యాదరింపరు?  
కాలవశంబున నీయాపద కలిగినదికాని కొలదికాలముననీయారడియంత  
రింపదా. నీవు నిష్కళంకపని కొనియాడి జనులు నిన్నాదరింపరా.

సీత—లక్ష్యణా! కోకాలః కోధర్యః అని యిప్పటికింతయెనది  
కదా! ముందికనేమి జరుగునో యెవ్వరెరుంగుదురు? ప్రసవపునమయ  
మున రాజకూలతల గౌరవములేక యడవులపాల్గె తినికదా! భీకరజంతు

పులలో నేనునుఖ ప్రసవమగుటయు నపవాదమంతరించుటయునా ! ఇదంతయు వెర్రిమాట. నేను వనవాసభీతికి జడిసి రామచంద్రు నపవాదపాల్పేయుట ధర్మంబుకాదు. నన్నిక విడిచిపొమ్ము మరియునానాధున కనేకవందనము లర్పించినానని పలుకుము. ఈ భీకరమృగములపాలై పంచత్వమునందినను మరియొక జన్మయందైన తనపాదము లాశ్రయించెద జేకొనుమని చెప్పము. మఱియు,

గీ. అత్తలకు మ్రొక్కినానని ♦ యనగదయ్య  
బంధువుల నడిగితిసటంచు ♦ పలుకుమయ్య  
మదిని శ్రీరామ పదభక్తి ♦ మఱువననుమి  
అపయశము మీకురాకుండ ♦ నఱిగితనుమి.

లక్ష్మ—హా ! తల్లీ ! లోకపాపని నిన్నీఘోరాటవులనెట్లువిడిచి పోవుదునమ్మా ! అయ్యో ! నామేనెల్లవడంకుచున్నది. అన్నన్నాయన్న గారియాజ్ఞ మీఱరాదుకదా !

సీ. విపినవీధుల సీత ♦ విడిచిపోవుచునుంటి  
దాపసాంగసలార ! ♦ దయనుగనరె  
ఝిల్లీ మృగములార ♦ సీతను మీ మ్రోల  
బెట్టి పోవుచునుంటి ♦ ప్రేమగనరె  
ననదైవతములార ♦ వనజాక్షి వై దేహి  
గాచిరక్షింపరే ♦ కరుణతోడ  
జీవనస్పృతులార ♦ యో సగోత్రములార  
రక్షింపరేమీరు ♦ రామరామ

గీ. నిండుచూలాలి సీసీత ♦ నిండుదయను  
గాంచుచుండరె హరులార ♦ కరిణులార  
కొలకులార మహానదీ ♦ కులములార  
బ్రోచుచుండరె ప్రేమ సీ ♦ భూమిసుతను.

తల్లీ ! నిన్ను విడిచిపోవుచున్నాను. శలవిమ్ము. (ప్ర దక్షిణముసేయును.)

సీత—సామిశ్రీ ! దయయుంచుము.

లక్ష్మ—తల్లీ, రామాజ్ఞకు బద్ధుండనై యిట్టిఘోరకార్యమును జేయుచున్నాను. క్షమింపుము. మహాక్రూరుడను. అమ్మా వై దేహీ ! నీ కీనేవందనములు. పోవుచున్నాను. (నిష్క్రమించును.)

సీత—అక్కటా ! మఱది లక్ష్మణుడు నన్నీఘోరకాంతారమున విడిచిపోవలేక కన్నుల నీరువెట్టుకొనుచు మరలమరల దిరిగి చూచుచు నెట్లుపోవుచున్నాడో. అన్నన్నా ! నాజీవితచరిత్ర మద్భుతముకదా, పరిణయమైనది మొదలు వనవాసమనిపదునాల్గేడులును పిమ్మట సుఖ పడితిమికదా, ఫల మందసున్నదికదా శునునంతలో గ్రమ్మర సరస్యావాసముసంభవించెనే. అక్కటా ! నాకింకేదిదిక్కు. నన్నీ భీకరారణ్య ఋషబ్రోచువారెవ్వరు ? ఓహో ! జానకీ ! నీకిటరక్షకులుకావలయునా ? ఎంతపిచ్చిదానవు సర్వజగములకును రక్షకుడై నశ్రీరామచంద్రుడేనిన్ను విపినభూములవిడచిన నిన్నింక బ్రోచువారెవ్వరు ? నీవుకడుమందభాగ్యురాలవు. నీవుబుట్టినదిమొద లేదో విచారమె. యేమందువా !

చ. శివునిధనస్సునెక్కిడు ప్ర • సిద్ధునికై వగకొన్నినాళ్లు రా  
ఘవుడది పూర్తిజేసి సరిగా • సుఖమిచ్చెడువేళ భీకరా  
టవి బదునాలుగేండ్లు వన • టన్ దపియించి గృహంబుజేర నా  
ధవుఁ డవవాదభీతి గృవ • దాల్పక గానలపాలుజేసెగా.

ఈవిధముగ బ్రాయమువచ్చినదాది నాకు గష్టములేకాని సుఖం బిసుమంతయులేదుకదా ! ఏముహూర్తమున రామునితేజమునాహృదయ మందు బ్రవేశించెనోకాని మరలసరణ్యవాసమే తటస్థమైనది అక్కటా ! మిన్నముట్ట తరంగాసంఘంబుననొప్పు మహాంభోనిధిలో జిన్న నావనైన నడపవచ్చుగాని స్త్రీతనజీవితమును నిష్కళంకముగ నడుపజాలదుకదా.

చ. అనలసమానయైకలుష • మంటకయుండ జరించుచుండినన్  
వనజదళాక్షి పూర్వకృత • పాపముచే జనలోకమందకా

రణముగ నిట్టి నిందలు ప • రాధవహేతువులై జనించుగా  
మనసతులాత్మ జీవితము • బొల్పుగబుచ్చుట గష్టమెంతయున్.  
ఇంతయేల ?

గీ. జగములనునెల్ల తలక్రిందు • లుగనొసర్ప  
జాలు ననసూయబోలిన • సాధ్యయొకతె  
యొంటిబరునితో మాట్లాడు • చుంటగనిన  
యంత శంకింతు సత్యంబు • నరయనెవరు.

కావున స్త్రీ జీవితము కడుభయావహమైనది.

గీ. అగ్నిలోజొచ్చి విమలాత్మ • యనుచు యశము  
గన్న నాకీవిధంబుగా • గలిగెనింద  
యొక తక్కినవారిల • కేమిదిక్కు  
గలదు ప్రార్థకర్మంబు • గాదెతలప.

ఇట్టియవకీర్తి పాలయి నకలవిధములపోషించుభర్తచే విడువబడి  
యరణ్యములజీవించుటకంటె ప్రాణములబయటమేలుకదా? అయ్యో!  
నాకెట్లుమరణములభంచును. నాకర్మానుగతకష్టము నెవరనుభవించుదు.  
హా! సర్వేశ్వరా! అనుభవింపజాల నాకువేగ మరణమునుబ్రసాదింపుము.  
ఓక్రూరవ్యాఘ్రాది మృగంబులార !

సీ. కరుణసుంతయులేక • కరికుంభముల జేల్పు  
హరులార ! ననుజంప • సరగరారె  
కనినయంతినె కురం • గములభక్షణసేయు  
పులులార ! ననుజంపి • పోరెమీరు  
నిశ్వాసముల జీవ • నిచయంబు బరిమార్చు  
సర్పంబులార ! నఁ • జంపరారె  
ఓకిరాతకులార • యోవనచరులార  
ననుజంపి మీరు పు • ణ్యమునుగనరె

గీ. క్రూరభల్లూక ముఖ జంతు • కులములార  
భయదకంటక సూరక • ప్రతతులార !



మరణమున కింతవెదకెడు • తరుణినన్ను  
మ్రొంగిమీక్షుత్తుపాధను • మెలపుకొనరె.

అక్కటా! మీలోనొక్కరును నాప్రాణముల దీయనెంచలేదు గదా! ఆరామచంద్రునకు బనికెరానటులే మీరు భక్షించుటకుగూడ బనికె రాకపోతినా! అయ్యో! ఎంతయదృష్టహీనురాలను? ఎంతటిమహా పాపురాలను? హా! హా! శ్రీరామవిశ్లేషదూఃఖమును భరింపజాల. ఓదుష్టవిధి! అహల్యాశాప నిమోచన ముఖకృత్యములచే గేవలము భగవంతుండనిపించుకొనిన శ్రీరామచంద్రునకు దేవేరినై ననన్నిట్లుకష్టముల పాలుసేయుట నీకు దగదునుమీ! నేనేమిపాపమును జేసితిని? సుఖము లీయకపోయిన మానె. మరణము నెననొసంగరాదా? హారామచంద్ర! హా! మహానుభావ! ఓసంయమింద్రులార! నాకు మరణం బొసంగుడు. హా ప్రాణేశ్వర! (మూర్ఛనొందును.)

(వాల్మీకి, కృష్ణవేణి ప్రవేశించెదరు.)

వాల్మీ—కృష్ణా! యీయరణ్యమున నేదో స్త్రీ దిక్కులేక ప్రలాపించుచున్నది. పోయి రక్షింతము రమ్ము.

కృష్ణ—ప్రాచేతసమునీంద్ర! అల్లదే కురువకవృక్షము పొంత నెవ్వతియో మూర్ఛిల్లినది. చూడుడి.

వాల్మీ—(సమీపించి కమండలోదకమును జల్లి) ఓసాధ్వీరత్నమా! లెమ్ము. ఊరడిల్లుము.

సీత—(లేచి) హా సంయమింద్ర! మీకివేప్రణామశతంబుల జేయుచున్నదాన. భగవతీ! నమస్కారము. పుణ్యులార! భగవంతుని నుండి విడువబడి దిక్కులేక మరణమును గోరి మూర్ఛిల్లిన నన్నెందులకు బ్రబోధించిరి. అక్కటా! నాకుజాపుకూడ కఱవై పోయినదికదా!

వాల్మీ—అమ్మా!

గీ. ఎవతెవోయమ్మ యొంటిగ • సీతసమున  
నడలుచున్నావు నీపేరు • నుడువుమమ్మ

శ్రీనతీమణివో లేక ♦ శివుని సతివో

కాకవసలక్ష్మివో మహా ♦ కాంతవోక్కి.

సీత—మునికులచంద్రమా ! నేనుదిక్కుమాలినదానను. అంత  
కుమించి నాచరిత్రము చెప్పజాల.

వాల్మీ—నేనే తెలిసికొందునులే. (ధ్యానమభినయించి)

ఓహో! తెలిసినది. తల్లీ వై దేహి! ఊరడిల్లుము.

గీ. రవికులాంబుధి చంద్రుడో ♦ రామునతివి

పంక్తిరథు కోడలివి నీవు ♦ భవ్యమతివి

జనకభూనాథు కూరిమి ♦ తనయ వీవు

పగవ వలదమ్మ ప్రారబ్ధ ♦ వశము సుమ్ము.

సీత—హా ఋషివర్యా ! నాకెట్టిగతిపట్టినదో తిలకించితిరికదా !  
ఇట్టిదాననైన నాకీ జీవయాత్రతో నిమిత్తముండునా ? కరుణించి నాకు  
మరణోపాయము నానతీయుడు.

వాల్మీ—అమ్మా జానకీ ! నీదుఃఖకారణము నేనెరుంగుదును  
విచారింపకుము.

గీ. పలుగులారడిబెట్ట ని ♦ ప్పగిది రామ

చంద్రుడొనరించెగాని నీ ♦ సాధ్వీతనము

నెవ్వరెరుగరు జగముల ♦ నెల్లనీవు

పాపనము సేయజాలిన ♦ భవ్యమతివి.

కృష్ణ—తల్లీ ! విచారింపకుము. ఆపదలు కాపురములుసేయవు.  
భగవాన్ వాల్మీకిమునీంద్ర ! యీపూజ్యురాలిపై నేచెడుగులేమి నింద  
మోపిరి.

వాల్మీ—తాపనీ కృష్ణవేణీ ! చెడుగులగు మూఢులు సత్య  
మెరుంగక—

గీ. రక్కసుడు చెఱగొనిన భా • ర్యను మరలను  
రాముడేలెడునని యొక్క • రవ్వపొడమె  
లగ్నిజొచ్చుట దేవత • లక్కజముగ  
విరులగురియుట దలచిరే • వీనమైన.

కృష్ణ—బౌనాను. లోకు లిదంతయు బరీక్షింతురా? కాని యీ  
జగత్సృష్ట్యరాలికినిండ పూర్వకర్మవశంబున బాడమినది కాని మరి  
యొకటి కాదు. తల్లి జానకి! విలపింపకుము. నావెంటరమ్ము. నిన్ను  
సర్వవిధముల బోషించెదను. ఈమునీంద్రుండు వాల్మీకి. నీకు దండ్రి  
వంటివాడు. నిన్నాడరించును.

వాల్మీ—బిడ్డా! నీకు సుంతయు గొఱంతలేకుండ గాపాడెదను.  
యీజలంబుచే నీకనుల గడగిక్కినుము (జలముబోయును)

సీత—(కన్నుల దుడిచికొనును)

వాల్మీ—తల్లీ!

చ. జనకమహిమగడంచు నను • స్వాంతమునందు దలంపుమమ్మ నీ  
మనసునదుఃఖమొందుటలు • మానగదమ్మ వివేకశాలినుల్  
మునిపతులెల్లరున్ నిరత • ము నిన్నుగొల్పుచు నుదురమ్మపా  
వనివికదమ్మ యీనడియు • వాయును రాముడునిన్ను నేలెడున్.

సీత—

ఉ. ఓయనఘాత్మ! యేటికిటు • లూరడిలన్వచియించి సర్వదా  
కాయముబాయనున్న నను • గ్రమ్మర నీయడియాసపాలుగా  
జేయుచునుంటివయ్య నిర • సించిన యారఘరామమూర్తి వా  
లాయము నన్న నేలునె, క • శంకముమాయునె, మానిచంద్రమా

కృష్ణ—బిడ్డా! జానకీ! ముమ్మాటికిని ప్రాచేతసుని యమోఘ  
వాక్యములు జరిగితిరును. చింతింపకుము.

వాల్మీ—అమ్మాయి జానకీ!

గీ. రాములేజంబు నీజత • రంబునందు

వెల్లుచున్నది యద్దాన • వెతలుదీరు

సంశయింపకుమమ్మ నీ • స్వాంతమునను

రమ్మ ప్రసవింప మాయాశ్ర • ఘమ్మునకును.

కృష్ణ—జానకీ! జగన్మాతవైన నీకు మేమునర్వోపచారము లొనర్చుట యాశ్చర్యముకాదు. సందేహింపకుము.

నీత—భగవతీ! కృష్ణతాపనీ! మీరందరు నన్ను బిడ్డకంటె నెక్కుడుగ జూచెదరని యెఱుంగుదును. నై నను,

చ. పలుగులచేత రవ్వబడి • భర్త వనంబులపాలుసేయ నే  
నలుగురిలోన రామనర • నాథుని భార్యనటంచు జెప్పుచున్  
దలనెఱుఁగెత్తికొంచును జ • నంబులమ్రాల జరింతునమ్మ యే  
కలన నడంగునమ్మ పలు • గాకులయారడి కృష్ణతాపనీ!

కృష్ణ—అమ్మా! జానకీ! ఆరవ్య యెట్లు వచ్చినదో అటులే అంతరించును. అసత్యము లెన్నిటికిని సుస్థిరములు కావు.

నీత—అటులైన పూజ్యులమాట శిరసావహించెదను.

(అందరు నిష్క్రమించెదరు.)

2 రంగము—రహస్యభవనోద్ఘాతము.

రాము—హా ప్రాణేశ్వరీ! జానకీ!

చ. ఉడుగనిప్రేమకల్గిన ప్రి • యుండె మనంబున రాయితేసి కొం  
చడవులపాలుచేసెనని • యాత్మతపింపగ నేడ్చుచుంటివో  
పుడమికుమారి, యేమయితి • వో, వనభూముల దుష్టజంతువుల్  
వడినినుమ్రొంగబై కుఱక • బ్రాణములెట్టుల తల్లడిలైనో.

అక్కటా! నిన్నిట్టి కష్టవారధిలో ముంచివేసితినిని నోన్నింత దూరితివోకదా! కాదు. కాదు. నాపొరబాటు మన్నింపుము. నిన్ను నేనెంతకష్టపెట్టినను నీవునన్ను లేకమాత్రమును నిందింపవు. నీవు మహా సాధ్వివి. సుగుణభూషణివి. అట్టిమహాసాధ్వివగు నిన్ను దుఃఖపెట్టు నేనే హంతకుడనునుమి. అక్కటా! కన్నులనద్దుకొనుచు గాలక్షేపముచేయ దగిననేను నీకపచారము చేసితినికదా! హా నామనోహరీ! ఆ పలు

గులకూతలబట్టి నిన్ను ఘోరారణ్యముల పాలుచేసినీకొఱకు పరితపించు చుంటినికదా ! దేవీ నాయవస్థనేమందును ?

చ. నినువిడనాడినందున ఘటా • నీభవమయ్యె వియోగవహ్ని, చం  
దనములు మేనికిన్ సహజ • తాపములయ్యెను శైత్యవస్తుసే  
వసములు చున్నహంబులుగ • బాల్పడె నన్నముమీదియిచ్చయున్  
గనులకు నిద్రయున్ సుఖము • కల్గదు లోకమెశూన్యమయ్యెడిన్.  
హాజనకరాగభవనపతాకజానకీ !

చ. ఇరువుర మొక్కదేహముగ • నేకమనంబున సంచరింపగా  
దరుణిరో ! యిద్వరందోకరు • దైవవశంబున నన్యసీమకై  
యరిగిన నింటనున్నజను • డక్కడపొందెడికష్టభారమె  
వ్వరువచియింప నర్హులు ధృ • వంబుగ భోక్తృతచెప్పగావలెన్.

హారామమయజీవితా ! సీతా ! రఘువంశము నుద్ధరింపదగిన  
పుత్రుని జతరమందుంచుకొనిన మంశఘాంకివి. ఆహా ! నిన్ను ఘోరాటవు  
లలో క్రూరమృగంబులు పురుడుపోయునని పంపితినుకొంటివా ? హా !  
యెంతనిర్భాగ్యుడను దేవీ ! నీవునాచేతవిడువబడినను పుణ్యాత్మురాలవే.  
ఏచుందువా ? కంటక బాధనందినపుడునుపులులుమింగవచ్చినపుడునుఈ  
వేళనావేళయననేల, భర్తయను ప్రేమచేతనో లేకనీపాలిటికి గూరకర్ముడ  
నాటచేతనో యచక్షణమును హారామా ! హారామా ! యనితలంపకుమా  
నవు. అందువలన సంతతభర్తృభ్యానపరాయణుడై మహాపతివ్రతలకు  
శిరోభూషణమవై యుత్కృష్టమైన ప్రతిభనుగాంచెదవు. కావున నీవు  
ధన్యురాలవే. నేనే సర్వవిధములవ్యర్థుడను. దేవీజానకీ ! నాకొక్కసారి  
దర్శనమిచ్చిపోవా ? యీసడికినోర్వజాలక యట్లుచేసితినికాని నీకునేపగ  
వాడనా ? హారామప్రియ ! హామనోహరీ ! యీదురాత్మునిక జూడ  
రాదని యెంచితివా ? నాముద్దులగుమ్మా ! జానకీ ! (నిన్నుహాతో)  
ఆహా ! ఇక్కడికి నాతపము శలించినది. అల్లదే జానకీ (కొంతదూర  
మునడచి) అక్కటా ! వ్యర్థమనోరధుడనైతినికదా ?

ఉ. తివయొకండుచూచి మెయి ♦ తీవయటంచును వ్రేలుచున్న యా  
పూవులగు త్తిమోముగను ♦ పొల్పగుపై కరుతంబుపల్కుగా  
భావనజేసి నీతయని ♦ భ్రాంతినిబొందితి నంతెగాని నీ  
తావిభవంబుకాదిది య ♦ దార్థము నాదురదృష్టరేఖయే.

హావసుంధరాతనయా ! నిరంతరసుఖంబొసంగిన నీవునాకు మర  
పురావుకదా.

మ. శ్రమముంబొందిన నన్ను జేరి హృదయే ♦ శా! సొక్కితేయంచుగూ  
రిమితో జేలచెఱంగున న్విసరి వా ♦ రింపన్ బ్రయత్నింతువో  
యల్లలస్వంత, భవద్గుణాతిశయ మా ♦ హా ! మర్వగానాన దు  
ర్భ్రమయేకాని యదృష్టహీనుడనగు నీ ♦ రాముండు నిన్గాంచునే.

యీవిధమైన యనురాగముజూపి నిన్ను ఘోరాటవుల పాల్జేసిన  
కృతఘ్నుడను. నీవిషయమై నేనొనరించిన యపకారమును మరచినన్ను  
నీవు హారామ ! హారామ ! యని నానామమేజపించుచున్నావు. కావున  
నీవు భగవంతునికృపచే బుత్తులగాంచి రవ్వనుబాసి పవిత్రురాలనిపించు  
కొని నన్ను జేరగలవు. సుకృతంబులూరకపోవు. హాసాధ్వీశిరోరత్నమా !

(తెరలో)

మహాత్మా ! రామచంద్ర ! కాలకృత్యములకు వేళయైనది.

రాము—ఇదిగోవచ్చుచున్నాను. కాలకృత్యములయందునీతా  
స్మరణవినా యన్యములేదుకదా.

(నిష్క్రమించును.)

3 రంగము—వాల్మీకాశ్రమము.

(వాల్మీకి అనుష్ఠానముతో బ్ర వేశించును.)

వాల్మీ—జనకరాజపుత్రికి బ్ర సవచిహ్నము లగుపడినవట. ఈ ముహూర్తము మంచిదగునో కాదోకదా! పరిశీలించెదనుగాక (అకసమువంకజూచి) ఓహో! దివ్యమైన ముహూర్తము.

శిష్యు—(ప్ర వేశించి) గురునర్యా! రామచంద్రునిల్లాలు సుఖప్ర సవమై యిద్దరు మగపిల్లలను గాంచినది.

వాల్మీ—ఓరీ! సంతోషము. నీవీ కుశలవములలోనీయుదకము నాబాలకులకు రక్షోబాధకహరణ మంత్రబులతో మార్జనజేయుము. వారు కుశలవనామములతో నొప్పుదురు. గ్రహసంపద బాగుగానున్నదని కృష్ణవేణితో జెప్పిరమ్ము.

శిష్యు—చిత్తము. (కుశలవములను జలకలశములను దీసికొని పోవును.)

వాల్మీ—జగన్మాతకు నేను రక్షకుడనై నందుల కెంతయుసంతోషించుచున్నాను.



# ల ప కు శ.

చ తు రాం క ము.



1 రంగము—అరణ్యము.

(చెట్టుమీదనొక బాలుడును చెట్టు క్రిందనొక బాలుడును ప్రవేశించెదరు)

కుశు—(చెట్టు క్రిందనుండి) తమ్ముడా! నామాటవినుము. చెట్టు దిగుము. నిన్ను ముట్టుకొననులే.

లవు—(చెట్టుమీదనుండి) అన్నయ్యా! చెట్టుదిగిన నన్నేల ముట్టుకొనికుందువు?

రాము—(ప్రవేశించి) ఈబాలులెవ్వరు చెప్పమా! వీరలజాడ గనే నాకపూర్వపేమ జనించుచున్నది.

కుశు—తమ్ముడా! నిక్కము వచించితివి. నిన్నంటను. నీచెట్టు కొమ్మలమీద దిరుగుచున్న గాలుజారిన నేలగూలెదవు.

లవు—నేనట్లు జారిపడువాడనుకాను.

కుశు—నేనే యాచెట్టెక్కిన నాకుజక్కెడవా లేదా? అప్పు డేమిచేసెదవురా?

లవు—చదువలేదా! రాక్షాసునిమున మహేంద్ర గిరినుండి లంకలోనికెట్లు హనుమంతుడు లంఘించెనో యట్లే చెట్టుమీదనుండి యాకనుపడు మర్రి చెట్టుమీదికి దాటెదను.

రాము—(తనలో) ఆహా! యీమునిబాలకులు రామాయణ ము సంపూర్ణముగ జదివినట్లు తోచుచున్నదే? రామాయణమును లక్షణవంతముగ వాల్మీకి మునీంద్రుండు రచించినాడని వినియుంటిని. వీరు ప్రాచీతసుని శిష్యులు కావచ్చును. వీరివలన నా ప్రాణేశ్వరివృత్తాంతములు దెలిసికొందునుగాక. (నమిపించి) మునిబాలక! మీతమ్ముడు



నీవు ముట్టెదవని చెట్టుమీద దిరుగుచున్నాడు. కాలుజారిసప్తమాదము రాగలదు. వానిని ముట్టనని పలుకుమా.

కుశు—తమ్ముడా, యీతడెవడో మనకిరువురకు మధ్యవర్తియై వచ్చినాడు. వీని సమక్షమున నిన్ను ముట్టనని బాసచేసితి. మెల్లనచెట్టు దిగిరమ్మా.

లవు—అటులే దిగివచ్చెదను. (దిగివచ్చును.)

రాము—వత్సలార, మీరెవ్వరు? మీపేరు లెయ్యవి.

కుశు—మేము మునిబాలకులము. నాపేరు కుశుడు. నాతమ్ముని పేరు లవుడు.

రాము—బిడ్డలార! మీతల్లిదండ్రు లెవ్వరో చెప్పడి.

లవు—ఓహోహో! పాంథుడా! మాప్రచారము నీకేల? బంధుత్వము తెలిపెదవా?

రాము—వత్సా! త్వరపడకుము. నేనడిగినదాని కుత్తరమిమ్ము.

కుశు—అయ్యా! నీవు మాకు గురుడవా! ఏమి యట్లు పలుకుచున్నావు? నీవెవ్వడవో మాకు దెలుపరాదా?

రాము—అనుంగులార! నేనొక వెర్రివాడను.

లవు—సరి. సరి. బాగున్నది. అటులైన మేముక పిచ్చివాని పిల్లలము.

రాము—పోనిమ్ము. మీతల్లిపేరైన జెప్పుడు.

కుశు—మాతల్లిపేరుతో నీకు నిమిత్తమేల? ఆపుణ్యశీలపేరు నీవుచ్చరించుటకు దగవు.

లవు—అన్నయ్యా, యీవెర్రివానికీ విషపుబ్రశ్నలేలరా?

రాము—వత్సలార, నాముద్దు చెల్లింపరా?

కుశు—ఏమందువు.

రాము—మీతల్లిపేరు చెప్పుడు.

లవు—అయ్యా నీకెందులకు?

రాము—తరించుటకు.

కుశు—స్మరించిన నీవు తరించుట సత్యమే. యేమందువా, మహాపతివ్రతా శిరోమణియకాటచేత. అయిన మాయెరిగినంతవరకు జెప్పెదము వినుము.

మ. ఎవడో యొక్కజడుండుతప్ప మహిలో • నేప్రాద్దు నీసర్వమా  
నవులున్మాజనయిత్రి గాంచుచు జగ • న్మాతయటంచాడగా  
జెప్పునిప్పటిమి గాని నామ మెదియో • చెప్పంగలేమయ్య మం  
త్రవిశేషంబుగనెంచబుణ్య! యనరా • దా! యామెలోనెంచుచున్.

మరియుఁ బావని యని కొందరు పిలిచెదరు.

రాము—(తనలో) ఓహో! చిత్తమా! తత్తరమందకుము.  
నీకేదో యొకదారి కనుపట్టనున్నది. (ప్రకాశముగ) బాలకులారా!  
జననీ జనకుల నామముల జెప్పుట కింత చర్చకావలయునా? నిక్కమైన  
పేరు చెప్పరాదా?

లవు—అన్నయ్యా! యీతడు నెర్పివాడనని చెప్పుచు వీని  
ప్రశ్నముల కుత్తరమియనేల?

కుశు—పాంధుడా! నీకు మేము చెప్పవలసిన యవసరములేదు.  
మమ్ముల విడువుము. మేము పోయెదము.

రాము—వారిపేరులు చెప్పకున్న పోనించు. మీరెవరి చెంత  
జదువుకొనుచున్నారు.

కుశు—వాల్మీకి మునీంద్రుని శిష్యులము.

రాము—ఆ యనఘుని మీరేమని పిలిచెదరు.

లవు—తాతా యని యందుము.

రాము—మీతల్లి సురక్షితముగ నున్నదా?

కుశు—ఓహో! దయాస్వభావునివలె నగపడుచున్నావే.

రాము—బిడ్డలార! నేను దయారహితుడను కానుకదా?

లవు—అ హ హ హ ! (నవ్వి) ఇంతమాత్రముననే దియగల వాడవని యెట్లు నమ్ముదుము. నీమొగమే నీదయాశూన్యతను చెప్పుచున్నది.

రాము—వత్సా ! నామొగమెట్లున్నదో నిజము చెప్పుమా ?

కుశు—వెర్రివాడ !

ఉ. చెప్పుట కేమి కాని చెయి ♦ చేతల బ్రాణధనంబు నూతిలో  
జప్పునద్రోసి యయ్యె చెయి ♦ బారెగదా యని తెల్లమోముతో  
ముప్పిరిగొన్న శోకమున ♦ బుద్ధిచలింపగ వెర్రియైతి న  
ట్లాప్పుచు నున్నవాడ వది ♦ గో ముఖవైఖరియే వచించెడున్.

రాము—వత్సలారా ! నిక్కము వచించితిరి. మిమ్ము గాంచినది మొదలు నాకధికానురాగము కలిగియున్నది. ఒక్కసారి నామోహము దీర గొగలించుకొననిండు. (కొగలించుకొని కన్నులనీరు పెట్టుకొని) ఆహ ! యీకుమార పరిష్కంగసౌఖ్యము నాకు మిక్కిలి చల్లనై నదికదా.

మ. బళిరా, యీనుకుమారగాత్రుల పరి ♦ వ్యంగోద్భవామేయ శీ  
తలసౌఖ్యంబు మదీయమానసిక సం ♦ తాపంబు జల్లార్చె, గం  
ధిలక్ష్మిష్టాగరు కర్పూరోల్లసిత ప ♦ స్నీరాంబుసౌగంధికా  
కలపంబట్టుల, నేమికారణమొ నా ♦ కవ్వంబు లిం కాగునే.

(ఇద్దరిని ముద్దుబెట్టుకొనుచు) ఆహ ! యెంతమధురము.

కుశు—అయ్యా ! ఇక నీవెర్రివనులు చాలించుము. మేము పోవలయును.

లవు—అయ్యా ! ఎందులకు మమ్మిట్లు ముద్దులాడి యానంద బాష్పము లొలికింతువు ?

రాము—చిరంజీవులార ! నాబిడ్డ లిట్లుండురుకదాయని.

కుశు—ఓహో ! ఇక భవిష్యత్పుత్రుల నుద్దేశించియా, నీవంటి వెట్టివానికి బిడ్డలొకటి తక్కువయయ్యెనా. తమ్ముడా, రమ్ము పోవుదము. మనయాటలఁ జెడగొట్టినాడు.

కుశులవు—(ఇద్దఱు నిష్క్రమించెదరు)

రాము—అక్కటా ! నిండుచూలాలిని భయంకరాలవులవిడిచి వచ్చిన క్రూరాత్మునకీటి బిడ్డలు ప్రాప్తించుదురా ? నాకొరకై విమానమువేచియున్నది. శంబూక వధార్థమే పోవలయును. (నిష్క్రమింప)

2 రంగము:—వర్ణశాల. (సీత ప్రవేశించును.)

సీత—అక్కటా ! ఆశ్రీరామచంద్రనిముఖమండలసందర్శనము నాకు గఱవై పోయినదికదా !

గీ. ఎన్ని నాళ్ళాయె ననుబంపి యీవసులకు  
తిరిగిచూడడు క్షేమంబు యెలసికొనడు  
అవయశము బావుకొనుటకె యైననన్ను  
దలపకుండునె, నాధుడు దయదలంచి.

కావున కేవల మపవాదబావుకొనుటకేకాదు నన్నడవులకు  
కావున కేవల మపవాదబావుకొనుటకేకాదు నన్నడవులకు  
దోలుట. నావిషయమై యామహనుభావున కేదో విముఖభావమే  
యున్నదని తలంచెదను.

గీ. నిండుచూలాలి దయమాలి యొండలందు  
విడచితిమి బ్రతికెనో లేదో యడవులందు  
ననుచు సుంతయు దలపోయె డక్కటకట  
యేమిసేయుదు దుర్విధి నేమనందు.

కృష్ణవేణి—(ప్రవేశించి) అమ్మా, జానకీ ! వీరులైన కుమారుల గాంచియు నిట్లుపొగిలెదవేల యూరడిల్లుము.

సీత—భగవతీ, కృష్ణవేణి, విచారముకాక, యానందమెట్లు కలుగునమ్మా.

ఉ. సంతతి యెంతయొప్పినను యసంపదలక దులదూగుచుండినకొ  
గాంతకు దోడునీడగుచు గాచెడుదైవముకాదె, భర్తనా

యంతటిదానిని మగ డ ♦ నాదరవృత్తి జరింప జానకీ

వంత గృశించుచుంట దల ♦ వంపులుకావోకొ యెంచిచూచినన్.

కృష్ణ—జానకీ! లోకమందలి యపవాద మంతరించువఱకును రామచంద్రునికరుణ నీవిషయమై కనవడదు. నీయారడి యెప్పుడు వోవునా నిన్నెప్పుడు స్వీకరింతునా యని యారఘూత్తముడును పరిపరి విధముల దపించుచుండును.

నీత—భగవతీ, అది నిశ్చయమేకాని,

ఉ. ఎన్నడు లోకనింద సమ ♦ యించునొ, జానకీ నిష్కళంకయే  
యన్న వదంతి యీధగణి ♦ యందున నెన్నడు ప్రాకునోకదా,  
కన్నకుమారులన్గలిసి ♦ కాంతుని పీతముపై సమస్త సం  
వన్నత నెప్పు డందుదునొ ♦ పల్మరుచిత్తము తల్లడిల్లెడున్.

(వాల్మీకి ప్రవేశించును.)

నీత—తండ్రి! ప్రాచేతనమునీంద్రా! నమస్కరించుచున్నదాన.

వాల్మీ—బిడ్డా, అచిరశుభ ప్రాప్తిరస్తు.

నీత—మహాత్మా!

చ. జనకుడు తండ్రికాడు ముని ♦ సత్తమ, మత్పిత వీవెసుమ్ము కా  
ననముల దిక్కులేక మర ♦ ణంబును బొందగనున్న నన్ను మీ  
యనుపను సత్కృతసన్ననిచి ♦ యాత్మజులన్ దయచేసినారు రా  
ముని దయవచ్చు మార్గమును ♦ బొల్పుగదెల్పి సమద్ధరింపవే.

వాల్మీ—అమ్మాయీ జానకీ!

ఉ. చింతలబోకుమమ్మ కుల ♦ శేఖరులై నకుమారు లేగి నీ  
వంత దొలంగజేయు నప ♦ వాదముమాయును రామచంద్ర నీ  
మంతినివై నతీ వితతి ♦ మండనవై వెలుగొందు దీపు ర  
వ్వంతమదిన్ సహించుము స ♦ మస్త సుఖంబులు నీకేచేకురున్.

సీత—స్వామీ! పతినిరాకరించెనని కొఱంతవినా నాకితరచింత  
యేదియులేదు. పుట్టినయింటికంటె మీచెంత నాకెక్కుడు సుఖముగ  
నున్నది. మరియు,

గీ. కనుట నావంతెకాని నా ♦ కనిన సుతుల  
బెంచి యుపసీతులుగను గా ♦ వించినారు  
వేదవిదులుగ దివ్యాస్త్ర ♦ వేత్తలుగను  
సేయరేమీరు నాపై న ♦ మేయకరుణ,

వాల్మీ—అమ్మాయి! మీవంటి జగత్పితరులపై బ్రేమయుం  
చుట గొప్పకాదు. సీతనయులు దివ్యతేజస్సంభూతులు. సర్వకళలును  
స్వయముగవచ్చి యాకుమారుల వరించినవి. అంతియెకాక,

గీ. నవ్యఛందస్సు నాదన ♦ నంబునుండి  
వెడలి తొలుతనె శ్రీరామ ♦ విమలచరిత  
కవిత నొనరించునట్టి భా ♦ గ్యంబునాకు  
గలిగె నాపూర్వపుణ్యంబు ♦ కలిమివలన.

సీత—మహాత్మా! తమరు రచించిన రామాయణమును వత్స  
లుపఠించుచుండ రోమాంచము కలిగి ప్రపంచమునే మఱచుచుండు  
దానను. స్వాతివాసచినుకులు శుక్తిలోబడి ముక్తాఫలములై నట్లు మాచ  
చరిత్రము మీజిహ్వనుండి వెలువడి విమలంబై నది. స్వామీ! మీరె  
రుంగని ప్రతములు లేవుకదా! నానాధునకు నాయందు దయవచ్చు  
నటుల నొక్క ప్రతముజేయించి నాధుడు నన్ను గొనిపోవునట్లుచేయుటకు  
వేడుచున్నాను.

వాల్మీ—బిడ్డా! భర్తృసంయోగ ప్రతమొకటిగలదు. కానియం  
దులకై బంగారుతామరపువ్వులుకావలయును. అవిదొరకుటదుర్లభము.

సీత—అయ్యా! అవి యెందులభించునో?

వాల్మీ—అవి శ్రీరాముని పుణ్యోద్యానముననున్నవి.

సీత—ఔను. స్మృతికివచ్చినది. కాని,

గీ. రాముచేవీడబడిన నీ ♦ రామకకట !

పైడితామర లెట్లు సం ♦ ప్రాప్తమగును

అందులకు సర్వురాల నే ♦ నైతినేని

స్వర్ణకమలంబులేల యీ ♦ వ్రతమడేల.

లవు—(ప్రవేశించి) తాతా ! నమస్కారము. తల్లీ, వందనము  
లమ్మా !

వాల్మీ—చిరింజీవి వగుదువుకాక.

సీత—బిడ్డా ! ఆయుష్మంతుడవుకమ్ము.

లవు—తల్లీ ! నీముఖము నేడేమో విచారమును సూచించు  
చున్న దేమమ్మా.

సీత—నత్సా ! నా బ్రతుకే విచారముకదా.

లవు—అదేమమ్మా ! అట్లు పలుకుచున్నావు ?

గీ. సర్వజగములశాసించు ♦ శక్తికలుగు

పుత్రులిద్దర ముండంగ ♦ బాగులనేల

తాతచెప్పినవిద్య వి ♦ ఖ్యాతిగాగ

మేము నీచింత నుడువం ♦ గలేమె తల్లీ !

సీత—హా ! కుమార ! మీరుచేయలేకున్నను చేసినంతయానం  
దముగ పల్కితి వంతియేచాలునోయి.

లవు—వెర్రితల్లీ ! అదేమిమాట ? చేయలేకున్నను యని సం  
దేహించి పలుకుచున్నావు. సీవు మా ప్రభావమెఱుగవు చెప్పెదవినుము.

కం. ఉరగేంద్రు ణోరలై నను

బెఱికెద మంభోధిన్తై న ♦ వెన హరియింపక

బఱపెద చుత్త్రంబుల భీ

కర యమగతిన్తై న మాన్ప ♦ గలుగుదుమమ్మా.

సీత—నాయనా ! (కొగిలించుకొని)

గీ. కన్నకొడుకులు తల్లుల \* కష్టములను  
దీర్తుమమ్మరొ యనియెడి \* తేనెపల్కు  
వినుటకంటెను భాగ్యంబు \* వేతకలదె  
మాటచేతనె నావంత \* మాసిపోయె.

లవు—అమ్మా ! మాటలకేమిగాని నీవిచారమునకు గారణము  
జెప్పమా !

సీత—కుమార ! నాకేమికావలసినను తెచ్చియిచ్చెదవా ?

లవు—ఇంకను సందియమా ? వేగచెప్పుము.

సీత—బిడ్డా ! నేనొక వ్రతము చేయవలసియున్నది. అందులకై  
బంగారు తామరపూవులు గావలసియున్నవి.

లవు—అమ్మా ! అవి యెక్కడనుండును.

వాల్మీ—వత్సా ! అవి శ్రీరాముని పుష్పాద్యానమున నున్నవి.

లవు—అటులైన నేను తెచ్చుటకు సందియమేమి ?

సీత—ఏమి, తస్కరించి తెచ్చెదవా.

లవు—తస్కరించుటకంత చేతకానివాడనుకాను. నేనెట్లుతెచ్చె  
దనో చెప్పెద వినుము.

చ. అనుజులతోడ నాహనుమ \* దాదులతో రఘురాముడాహవం  
బున కరుదెంచిన దృఢాన \* మూహము వాయువు పారదోలురీ  
తిని నిముషంబులో శరహ \* తిక్ భువిగూలిచి స్వర్గపద్మముల్  
బనివడి దెచ్చువాడ లవ \* పౌరుష మంబరవాసు లెన్నగన్.

వాల్మీ—(తనలో) నావిద్యలు నుజ్జేత్రమందు జల్లిన బీజముల  
వలె సఫలమగుగాక (ప్రకాశముగ) వత్సా ! మేలు ! మేలు !

సీత—ఆయుష్మంత ! లవకుమార !

గీ. బాల్యచాపల్యమున నిట్లు \* పలుకుచుంటి  
వన్న ! శ్రీరాము విక్రమ \* మెన్నవశమె



సమర కర్కశు లనమాన • శౌర్యనిధులు

సాహసము వల దారామ • చంద్రమీద.

లవు—తల్లీ ! వారెట్టి శౌర్యనిధులైనను,

ఉ. ఎప్పుడు పారులాడుకొను • నెంగిలిమాటలనమ్మి సీతపై  
తప్పుగటించి గర్భవతి • దారుణకావలపాలు చేసెనో  
యప్పుడే రాము తేజము న • మస్తము భగ్గునమండిపోయె న  
న్నిప్పుడు జై త్రులక్ష్మి వరి • యించుట శంకయె నమ్ముమమ్మరో.

సీత—(తలవంచి యూరుకొనును)

వాల్మీ—వత్సా! లవకుమార ! నేను నీకు రామాయణమందలి  
యుత్తరకాండము చెప్పలేదే! సీత నడవులవిడచెనని నీ వెట్లు తెలిసికొంటివి?

లవు—కొందరు చెప్పగా వినియున్నాను.

సీత—నాయనా ! సీత యెందున్నదో యెఱుంగుదువా ! ఆమె  
నెన్నడైన జూచితివా !

లవు—సావ మామె గర్భవతియై యేయడవుల నిడుమల  
గుడుచుచు హా రామా ! హా రామా ! యని యడులుచున్నదో నా కేమి  
తెలియును. ఆమెను నేను చూడలేదు.

సీత—పోనిమ్మా ! శ్రీరామచంద్రు నెన్నడైన చూచియుంటివా

లవు—శ్రీరాముని చూడలేదు కాని కేవలము శ్రీరాముని  
బోలిన నొక వెట్టివానిని జూచితిమి.

వాల్మీ—ఆవెర్రివాడు శ్రీరాముని బోలినవాడని యెట్లు తెలి  
సికొంటివి.

లవు—తాతా ! అట్లనెడవేల ? సీవు రచించిన రామాయణ  
ములో శ్రీరాముని లక్షణములను గుటించి మేము చదువలేదా !

సీత—బిడ్డా ! ఎట్లు చదివితివో చెప్పుమా !

లవు—శ్లో॥ రామంశ్యామల కోమలాభ్రవపువం రాజీవపత్రాసనం  
లక్ష్మీస్థానవిశాలవక్షమమలం లావణ్య వారాన్నిధిం

ధాత్రీరక్షణదీర్ఘబాహుయగళం ధర్మప్రతిష్ఠాకరం  
భక్తాభీష్ట వరప్రదానహృదయం భవ్యం సదాహంభజే.

అని చదివితమి. ఇందలి లక్షణములకు సరిపోయిన నొక పిచ్చి వానిని త్రోతికొమ్మచ్చులాడుచు నన్నయు నేనును జూచితమి.

వాల్మీ—వత్సా! అతిదు వెర్రివాడని మీరెట్లు తెలిసికొంటిరి.

లవు—తనపేరేవెర్రి వాడట ముఖవై ఖరియుగూడనట్లేయున్నది

నీత—కుర్రా! అతనితో మాట్లాడితిరా! ఆతడేమనినాడు.

లవు—అమ్మా! మమ్ముజూచి మీరెవ్వరి పిల్లలు? ఎందు జదువుకున్నారు? మీతల్లిదండ్రులు సజీవులై యున్నారు! వారి పేరేమని యడుగుచు గన్నులనీరు తుడిచికొనుచు మమ్మాలింగనము జేసికొని ముద్దులాడి తనలో తానేదియో పలవరించుచు బోయినాడు.

వాల్మీ—వత్సా! మీరేమని ప్రత్యుత్తర మిచ్చిరి.

లవు—మీమనుషులమనియు మీకడనే జదివితమనియు మా తల్లిపేరు పావని యనియు మాతండ్రి దేశాంతరగతుడయ్యెననియు జెప్పితమి.

నీత—(తనలో) అక్కటా! ఇంత గుచ్చిగుచ్చి యడుగువాడు రామచంద్రుడుకాక యన్యుడుండునా! (ప్రకాశముగ) బిడ్డా! అతడింకేమైన సడిగెనా?

లవు—అమ్మా, వెర్రికి వేయివిధములన్నట్లు గడ్గదకంఠుడై పలుమాటలు మమ్మడిగినాడు. సదుత్తరము జెప్పితమి. వానిప్రశంస మనకేల కాని నేనిపుడేపోయి స్వర్ణకమలముల దెచ్చెద నెన్నికావలయునో చెప్పుడు.

వాల్మీ—పావనీ! నీవు బాలుని విషయమై సంకోచపడక పోనిమ్ము. లవకుమార, ఆవ్రతము తొమ్మిది దినములు చేయవలసి యున్నది. మొదటి దినమున దొమ్మిది మలిదినమున పదునెనిమిది.

ఇట్లే ఒకనాటికంటే మరియొకనాడు తొమ్మిది చొప్పున హెచ్చుగా కావలయును.

లవు—తాతా, ఇదే నమస్కరించుచున్నాను. నన్నా శీర్షదించి యనువుడు. అమ్మా! ఇదే నమస్కారము. వేగపూవులు తెచ్చెదను.

వాల్మీకి—వత్సా! పోయినచోట విజయమునుగాంచి సుఖమున వచ్చెదవుగాక.

సీత—బిడ్డా! విజయలక్ష్మితో స్వర్గ కమలముల దెచ్చెదవుగాక.

(లవు, వాల్మీకి, సీత, నిష్క్రమించెదరు.)

### 3 రంగము—పుష్పాధ్యానము.

లవు—(ధనువుష్పాదీయై ప్రవేశించి) ఆహా! యేమి యీ యుద్ధానవనరామణీయకము. మిక్కిలి యాహ్లాదకరముగ నున్నదే!

చ. చదువుటెకాని కావ్యముల ♦ జక్కగ గేళివనాంతరప్రభల్  
ముదముగ జూడలేదెపుడు ♦ ముచ్చటకల్గెడు నీవనంబు సం  
పద దిలకింపగా నడవి ♦ పల్లెలవారికి రాజ్యభోగముల్  
గదియుటే యబ్బురంబు కద! ♦ కన్నులపండువయ్యెనద్దిరా!

ఎన్ని దినంబులు విలోకించినను, యీపుష్పాధ్యాన శృంగారము తనివితీరదుకదా! అల్లదేబాలభాస్కరకాంతులు ప్రచురించుటచేమరింత వన్నెకెక్కి తళతళలాడుచున్న రేకులుగలిగిన బంగారు తామరపూవులు లక్ష్మిని బంగరుతొట్టెలోబెట్టి మారుతసేవకుం డూచుచున్నాడో యను నట్లు గాలికిగదలుచుతు మ్మొదలకందక యాకొలనులో నెట్లాప్పుచున్నవో కోసికొనిపోయి మాతల్లి పావని కొనంగెదనుగాక. (నడచును)

భటు—(ప్రవేశించి) ఆ! ఆ! ఆగుమాగుము యెవ్వడవునీవు?

లవు—ఏమి నాపేరు నీకెందులకు.

భటు—ప్రవేశింపరాని యీకొలనిలో బ్రవేశించుటచేత.

లవు—బంగారు తమ్ములకై దిగుచుంటిని.

భటు—నీవు స్పృశింపరాదు. వేగనావలకుబామ్ము. ఇదిశ్రీరామ చంద్రుని యాజ్ఞలోనిది. శిష్టతనముచేతఁ దస్కరింపవచ్చితివి. తెలిపి తిని కావున వేగబామ్ము.

లవు—నేను కమలములదీసికొనక పోవువాడనుకాను. శ్రీరాముడుకాదు. రాముని ముత్తాతవచ్చినను నన్నడ్డుకొనలేరు.

భటు—ఓహో ! చూపులకు బిల్లడవైనను మాటలు పెద్దవే చెప్పుచుంటినే. మునిబాలకా ! ఆశ్రీరామచంద్రుని పరాక్రమ మెరుంగక యట్లు పలుకుచున్నావు. చెప్పెద నినుము.

గీ. నకలరాక్షస నిచయంబు ♦ సంహరించి  
మునులబాధల దీరిచి ♦ భూమినెల్ల  
నిష్కళంకత నేలెడు ♦ ముష్కరుండు  
రాముపై గ తిగట్టగా ♦ రాదునీకు.

మఱియు నిన్ను జూచిన నాకు ముచ్చటయగుచున్నది. నీయందు నాకు బ్రభుభక్తి పాడముచున్నది. నీవు నావెంటవచ్చితివేని యారామ చంద్రుడు నిన్ను గొగిట నాదరించి నీకు గావలసినన్ని పైడితమ్ముల నొసంగును. కావున నీవె సాహసింపకుము.

లవు—ఓరీ భటుడ !

గీ. గర్భభారాలనను తన ♦ కాంత నడవి  
విడుచుపట్టన రాముని ♦ విక్రమంబు  
బారుమంబెల్ల యుపయోగ ♦ పడెను కాని  
నన్ను గెల్వగ దచ్చకి ♦ సున్ననుమ్మి.

భటు—అయ్యో ! నిష్కారణము సమరమేల ? యొక్కసారి రామచంద్రు నంతి కమునకు రమ్ము. నీకు గావలసిన తామర లిప్పించెద నంటిని కదా ?

లవు—ఓరీ వనరక్షక !

గీ. యాచకుడగాను మీరాము ♦ నాశ్రయింప  
 షిరికివాడనుగాను నం ♦ గర మనంగ  
 రాముడేకాదు పుర వార ♦ బ్రహ్మముఖులు  
 వచ్చినను గూల్చికొంపోడు ♦ బద్ధవితతి.

భటు—అటులై న మానవా ?

లవు—మానసు.

భటు—నీవు చిటుతవాడవగుటచే నింతవఱకు జెప్పితిని. నీవు  
 వినకున్న నాగడచే నిన్ను మూర్ఖులజేసి మాప్రభువుచెంతకు గొంపో  
 దును. (గదయెత్తి మీదికివచ్చును.)

లవు—సరే, యీవాయవ్యాస్త్రమున నీవు రామునిపాదముల  
 బడుదువుగాక. (శరము ప్రయోగింప వాడు కొట్టుకొనిపోవును.) ఇంత  
 టితో నేను కమలముల గొనిపోరాదు. వీని యవస్థగాంచి రాముడు  
 మఱుక కొందఱు బంపును. వారినిగూడ నెగురగొట్టి సంపూర్ణజయమును  
 గాంచి తరువాత కృతకార్యుడనై యాశ్రమమునకు బోవుదును.  
 (ముందుజూచి) అదుగో మరల నొకదండు వచ్చుచున్నది. వారిని  
 నాసమక్షమునకు రాకమునుపే యీయస్త్రముచే దూలించెదనుగాక.  
 (బాణము ప్రయోగించును.) ఇక జయమందితిని. నేటికి గమలముల  
 కొంపోయెద. ఇట్లే ప్రతిదినమునువచ్చి వచ్చినవారి దూలించి కొం  
 పోవుదును. (కమలముల గోసికొని పోవును.)



# ల ప కు శ.

వం చ మాం క ము.

రంగము—వాల్మీకాశ్రమము.

(వాల్మీకి సీతయు బ్రవేశించెదరు.)

వాల్మీ—అమ్మా పావని ! మన లవుం డింకను రాలేదని నీవు శంకింపకుము.

గీ. హరిహరదులైన ♦ సతని జయించుట  
కల్ల, నాచుమాట ♦ పొల్లుకాదు  
ఉల్లమందు నీవు ♦ తల్లడ పడకమ్మ  
పద్మములను గొంచు ♦ వచ్చు నిపుడె.

సీత—తండ్రీ ! మరేమియులేదు కాని,

గీ. కుశుని సాయములేక యా ♦ కుర్రచొకడె  
పద్మముల దేవపోవుట ♦ భయముకలిగె  
రామశాసనమును దాట ♦ రా దెవరికి  
గాన నేమయ్యెనోయని ♦ కలగుచుంటి.

వాల్మీ—లవు చొక్కడేగినను భయములేదు.

కుశు—(ప్రవేశించి) అమ్మా ! తమ్ముడింకను రాలేదా !

సీత—చిడ్డా ! రాలేదోయి. నీవు సహాయమున్న నాకింత భయము లేకపోవునుగదా !

లవు—(ప్రవేశించి) తల్లీ ! స్వర్ణపద్మంబులివే తెచ్చినాను.  
(సమర్పించును.)

కుశు—తమ్ముడా ! రామసైన్యమును నిరోధించితివా ?

లవు—నిరోధించి వారందర నొక్కకోలచే రాముని చరణములమీద బడునట్లు గొట్టితిని.

కుశు—వారు రామునిగూర్చి నీతోనేమైన పల్కితిరా.

లవు—పలికినారు. ఈవిధముగ సమాధానమును జెప్పితిని.

గీ. గర్భభారాలసనుతన • కాంతనడవి

(అను పద్యమును మరల జదువును.)

కుశు—బలే బలే తమ్ముడా ! చక్కని యుత్తరమిచ్చినావోయి.

వాల్మీ—వత్సా, లనకుమార ! అతనిభార్య నతడు విడచిన నీకంత కష్టమేల.

లవు—తాతా ! ఎవరి భార్యయైననేమి. దూరమాలోచింపక దయారసమూర్తి యని ప్రఖ్యాతిని వడసియు నిట్లు కాఠిన్యమును వహించినాడనిన నాకు గోపము కాని వేటొండుకాదు.

కుశు—తమ్మునిమాట సత్యము. సహజకఠినాత్ములట్లు చేసినారన్న నాగొడవ యెవరికి కావలయును.

నీత—(కుమాళ్ళను కాగిలించుకొని) వత్సలార !

గీ. అనుపమవియోగ • వహ్నిచే నడలుచున్న

నన్ను గావగ బుట్టిన • చిన్నలార

విసత గరుడునిచే జెఱ • విడచినట్లు

లేను మీకతమున గప్ప • మీగుదాన.

కుశు—అమ్మా ! దేశాంతరగతుడైన మాతండ్రినిగూడనెట్లో కనుగొని తెచ్చెదము నిచారింపకుము.

పౌరవృథు—(ప్రవేశించి) ప్రాచేతసమునీంద్ర ! శ్రీరామ చంద్రుం డశ్వమేధయాగముసేయునట. తమరువచ్చి సంగల్పము జేయింపుడని నన్ను బంపవచ్చితిని. మీరు మీశిష్యులతో రమ్మని నాముఖమున బ్రార్థించినారు.

వాల్మీ—పౌరవ్య, అట్లెవచ్చెదనని చెప్పుము. పొమ్ము.

పౌర—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

వాల్మీ—కుశలవలారా! మీరునావెంటవచ్చి నాకవిత్వము  
సార్థకమగునట్లాసభలో రామాయణము గానమునేయవలెను.

కుశ—మహాభాగ్యముకదా!

లవు—తాతగారిమాట శిరసావహించినాను.

వాల్మీ—యీ వ్రతమును సాంగముజేయుదమురగుడు.

(అందరు నిష్క్రమించెదరు.)

## 2 రంగము—సభాభవనము.

(రామవశిష్టులు మఱిగొందరు ప్రవేశింతురు.)

రాము—గురువర్యా! వశిష్టమునీంద్ర!

చ. ధరణి ప్రశాంతము స్థలిగె ♦ దాసవంశములంతరించె బా  
మరకులమున్ హరించె ముని ♦ మండలి భీతియొకింతలేక సం  
చరణమునేయుచుండె ఋషి ♦ సత్తమ, సంశతశంకరార్చనా  
పరులవధించుటన్ గలుగు ♦ పాతక మింకహరించుటెట్లొకో.

వశి—రఘుకులతిలకా!

గీ. దుష్టసంహరణంబును ♦ శిష్టజనుల

బ్రోచుటకుగాడె, నృపులు ప్ర ♦ భూతులగుట

కాన నీకిందు సుంతయు ♦ గలుగ దఘము

క్షీతిని నీజన్మమది జగ ♦ ద్ధితముగాడె.

కావున నీవందులకై యోజింపనవసరములేదు.

రాము—గురువర్యా! మీరానతిచ్చినది సత్యమేకానియారావ  
ణాదులు శంకరపూజాతత్పరులు. వారలవధించిన బాతకము వోవుటకై  
యుపాయము నానలేదు.



వశి—ఉపాయమున కేమున్నది. నీతలచిన ట్లశ్వమేధయాగమును నేయుటయేకాని,

గీ. జానకీదేవిలేకుండ \* జన్న మెట్లు  
పరిసమాప్తిని బొందునో \* పార్థివేంద్ర !  
కానవాల్మీకిముని సన్ని \* ధానమునను  
వెలయు జానకీనిటకు ర \* స్పృహమయ్య.

రాము—గురువర్యా ? అదెట్లుపాసగును. అపయశమింకను నంతరించినట్లగువడదుకదా.

మ. పలుగాకుల్ సడిచేసిరన్న త్రవచే \* బద్మాక్షివై దేహి కా  
సలలో డింపగబంపి నేనిటను న \* న్యాసిస్థితీగట్టెనై  
కలుషం బార్చుకొనంగనెంచి యొక య \* జ్ఞంబాచరింపంగనే  
కలనా బిల్వగబంతు నారడియు లో \* కంబందుజల్లారదే.

స్వామీ! పురాకృత దోషవశంబునంజేసి భార్యనుకలియులేని వాడనై తినికదా. ఆమెను బిలువకుండ మరియొక సాధనంబును యోజింపుడు.

వశి—భార్య యప్రత్యక్షమైనపుడు సువర్ణముతో భార్యావిగ్రహమును జేయించి ప్రక్కనుంచుకొనికార్యమును గడుపుకొందురు.

రాము—అట్లులైన సరియె లక్ష్మణా, నీవుపోయి బంగారుసీతను చేయించి తెప్పించుము.

లక్ష్మణ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

వాల్మీకి కుశలపులతో బ్రవేశించును.)

రాము—(లేచి) స్వామీ! ప్రాచేతసముసీంద్ర! అభివందనముల నేయుచున్నాను. యాయుచితాసనము నలంకరింపుడు.

వాల్మీకి—రామచంద్ర! యాగఫలప్రాప్తిరస్తు.

వశి—వాల్మీకి సంయమింద్ర! యీబాలకులెవ్వరు ?

వాల్మీ—వీరు నాశిష్యులు, రామభద్ర,

గీ. యజ్ఞభోక్తృ కర్తృ • యజ్ఞమూర్తి  
వీవునచరాచరంబుల • సృష్టిసేయ  
గావ సంహార మొనరింప • గర్తవీవు  
నిన్ను దీవింప మేమెంత • సన్నతాంగ.

రాము—మహాత్ముల యాశీర్వచనఫలము. ప్రాచేతసమునీంద్ర  
భవాద్యశుల యాగమనంబునజేసి పవిత్రుడనైతిని. మీరునమక్షమున  
నుండి నాయొనరించు హయమేధంబునకు సంకల్పము జేయించెదరని  
ప్రార్థించుచున్నాడను.

వాల్మీకి—అటులే చేయించెదను.

వశిష్ట—ఆర్యా !

గీ. అజానిముఖమున వేదము • లట్లుమీము  
ఖంబునను క్రొత్తచందస్సు • కలిగెనంట  
యిట్టివభమీరు చేసిన • యట్టికృతిని  
వినగజేయవె, యానంద • విభవమలర.

వాల్మీ—వశిష్ట మునీంద్ర ! అటులే పాడించెదను, వత్సలార  
యీరామచంద్రుని చరిత్రమును నారదునివలన నేర్పిన గానపణితో  
బాడుడు.

కుశు—మహాప్రసాదము.

రాము—(తనలో) ఈబాలకులను నేను మున్నొకనాడుశంబూ  
కవధార్థ మరుగునప్పడుచూచి సంభాషించియుంటిని. అక్కటా, నా  
యర్థాంగి జానకీ బిడ్డలవలె దోచుచున్నారు. నిక్కమే యయినయెడల  
నెంతయు కృతార్థుడను కగా ?

గీ. నాదురూపమె పుణికికొ • న్నారు వీరు  
లీలజూడగ రాగాబ్ధి • వేలదాటె

గొడుగులని కాగలింతునా • దుడుకుచేత

నన్ను జూచిన వీరెల్ల • నవ్వకున్నె.

అంతియెకాక సీతాముఖలక్షణములుకూడ వీరియందచ్చునగుద్ది  
సట్లగపడుచున్నవి. మీతల్లిపేరేమన జగన్మాతయనియు బుణ్యయ  
నియు పావనియనియు జెప్పినారు. ఆనామములు విశేషణములుకాని  
నిజమైననామము తెలియదయ్యె. అన్నన్నా! ఈయద్భవప్రసాదమున కింతటి  
నుందరాంగులగు గొడుగులు కలుగుదురా!

భటుడు—(రామునితో జనాంతికముగ) మహాప్రభో! బం  
గారు తామరలకై వచ్చి మమ్ము మీచరణముల బహునట్లు కొట్టిన  
బాలుడీ రెండవవాడునుడీ.

రాము—ఓయీ! ఆ ప్రశంస యిప్పుడేల? యూరకుండుము.

లవు—అన్నయ్యా! రామాయణమును బాడుద మారం  
భించుము.

లక్ష్మ—(ప్రవేశించును.)

కుశు—(జనాంతికముగా లవునితో) తమ్ముడా! నాడుమన కడ  
విలో గనుపించి వెర్రివాడననిచెప్పి కన్నీరు పెట్టుకొని మనల ముద్దాడిన  
వాని చిహ్నము లీశ్రీరామమూర్తియందు పాడకట్టుచున్నవి సుమీ!

లవు—అవును. మనలగాంచి యిప్పుడును తనలోదానేదియో  
యవ్వభులూరుచున్నవాడు.

వాల్మీ—వత్సలార! ఇకరామాయణమును బాడుట కారం  
భించుడు.

కుశు—చిత్తము. ఓమహాప్రభో! వత్సలార! ముందు మాగు  
రువైన వాల్మీకిమహర్షి ముఖమునుండి వెలువడిన నవ్యభందో రూపక  
మైన కవితా సారస్వతము బాడెదము వినుడు.

శ్లో. మానిషాదప్రతిష్ఠాంత్య మగమశ్శాతీస్సమాః  
యత్క్రొంచమిధునాదేక మవధీః కామమోహితమ్.

లవు—ఇదే రామాయణ పుణ్యచరిత్రను బాడెదము.

పాట కాంభోజిరాగము—ఆదితాళము.

శ్రీరాముని చరితామృతము - జీర్ణత్రాగరేమీరు ||శ్రీరా||

1. తరణికుల చంద్రుడైన - దశరథభూమిపాలునకు  
నిరవొంద రామలక్ష్మణ - భరతశత్రుఘ్నులు జనియించి ||శ్రీ||
2. తాటకీసుబాహుముఖుల - గీటడచి కాశికజన్మము బా  
హాటముగానేలి పాదరజమున - మోటురాతి నహల్యజేసి ||శ్రీ||
3. శివునిచాపమును విరచి - సీతను కళ్యాణమయి, భా  
ర్గవుని గర్వమునుహరించి - క్రమ్మర నయోధ్యకేగిన ||శ్రీ||
4. గురునియానతి రాజ్యము - భరతునకొనగి లక్ష్మణు  
తరుణిసీతా ! గొనుచు వసుల - దిరుగ వ్రతియైపోయానట్టి ||శ్రీ||
5. పంచవటియందు సీత - పంచకుండ్ల రావణుడు హరి  
యించ హా సీతా హా సీతా - యంచుగాన లెల్లరోసిన ||శ్రీ||
6. శోకమునదిరిగి ఋష్య - మూకమున సుగ్రీవాహనుమం  
తాకపులాతో స్నేహముజేసి - వీకవాలిన దునుమాడిన ||శ్రీ||
7. వానరసేనలతోడ - వారాణసి బంధించి  
దానవసేనలతోడ - దశకంఠూ నీరూపుమాపిన ||శ్రీ||
8. ఆలంకాసామ్రాజ్యమునకు - ఆవిభీషణునిలిపి పుడమి  
పట్టి సీతనేలి యయోధ్య - బట్టాభిషిక్తుడైనట్టి ||శ్రీ||

వశి—బళి బళీ ! ప్రాచేతమునీంద్రా ! వానచినుకులు శుక్తిలో  
బడి ముల్యములై నట్లు మీకవితారనబిందువు లీయర్థకుల హృదయ  
మునబడి యమృతబీరుదువులై నవి.

లక్ష్మ—(తనలో) ఆహా ! యీకుమారుల రూపురేఖావిలాస విద్యల నెంతని కోనియాడును. కేవలము మాయన్న గారిని బోలియు న్నారు. అంతియెకాక జానకీదేవి ముఖలక్షణముల సొంపు వీరివదనముల గన్నట్టుచున్నది. నాడు మావదినగారిని దోడ్కొనిపోయి వాల్మీకి మున్యాశ్రమారణ్యమునగదా విడచినచ్చినది. ఆమె యీపుత్రుల గాంచియుండదూకదా ! అక్కటా ! అట్టియదృష్టము మాకు గలుగునా? (రామునివైపు జూచును)

రాము—లక్ష్మణా! మనకట్టి యదృష్టము కలుగదు. ఈబాలు రకు బదివేల వరాల బహుమతి యొసంగి పంపించుము. ప్రాచేతన మునీంద్రా! మీకరుణ నామీద ప్రసరించినందులకు మీకు వంద నముల సేయుచున్నవాడను. మఱియు నీచిరం—(ఆగి) జీవుల గాన విద్యకు సంతసించితిని.

వాల్మీ—ఇపుడుకదా నాకృతికి సార్థకమును నాశిష్యుల జన్మకు నఫలతయును గంటిని.

లక్ష్మ—ఓ ప్రాచేతనశిష్యులార! ఒకసారి నాచెంతకువచ్చెదరా!

కుశు—ఎందులకు ?

లక్ష్మ—మిమ్ముల నాలింగనము జేసికొని బహుాకరించుటకు.

లవు—చాలుబాలు, మీపుత్రులమనుకొంటిరా యేమి !

లక్ష్మ—మిమ్ము బుత్రులట్లు చూచుకొని ముద్దాడదప్పా !

కుశు—తప్పా ! తప్పున్నరా ! యెన్నడును కఠినము నెఱుంగక దయారసమున నొప్పు పవిత్రులమైన మమ్ము మీబోటి మహాపాపు లంటరాదు.

లక్ష్మ—మీగానవిద్యకు మెచ్చితిమికదా !

లవు—మెచ్చెదరుగాక ముచ్చటలతో నేమి ప్రయోజనము.

లక్ష్మ—శ్రీరామునియానతిచే మిమ్ము వరాలచే బహుాక రించుటకు.

కుశు—మీరు మెచ్చుకొనుటకు బాడలేదు. మాగురువుగారి సత్కవిత్వగుడా! నాయకులు శ్రీరాముం డగుటచే నాచార్యునానతిని వారి చరిత్రమును వారికి పినుపిందితిని. అంతియేకాదు.

ఉ. కానల దుంపలాకులును ♦ గాయల మెక్కుచు విద్యనేర్చుచున్  
మానులమైన మాకుబహు ♦ మానము మీపదివేల్వారాలు కొ  
పీనమొ మాంజయో గొడుగొ, ♦ వేలహితంబగు బన్నిదంబొ, ప్ర  
జ్ఞానిధికేల మీధనము ♦ చాలిక మేమది యెల్ల మెప్పుడున్.

శ్రీరామ భూపాలుని ప్రమోదమే మాకు బహుమానము చాలును.

రాము—మహాత్మా! ప్రాచేతనమునీంద్ర! మీశిష్యులు నమానవిజ్ఞానులు. ఇకహయమేధమునకు సంకల్పమును జేయించుడు.

వాల్మీ—వత్సలార! మీరిక మన యాశ్రమమునకు బొండు.

కుశు—మహాప్రసాదము. (కుశలపులు నిష్క్రమించెదరు.)

వాల్మీ—రామచంద్ర! యజ్ఞమునకు సంకల్పముజేసి యశ్వమును విడువవలెను. రండుపోదము.

(అందరు నిష్క్రమించెదరు.)



# ల వ కు శ.

—❦—

ష షాంక ము.

౦

—❦—

రంగము—అరణ్యము.

(లవుడు రుచికుడు ప్రవేశించెదరు.)

రుచి—లవకుమార ! అటులైన నీవృక్షము వేతేదియో చెప్పుమా !

లవు—రుచికా ! చెప్పెద వినుము.

గీ. నకలమఃనులకు గట్టు వ ♦ శ్రుంబులైన  
భూర్జపత్రంబులొనగెడి ♦ భూమిరుహము  
కాదె, రామాయణమున వ ♦ ల్కలములంచు  
జదువమే నీకు నుంత యో ♦ చనలులేవే.

రుచి—ఓహో ! ఆలాగుననా ? జ్ఞాపకము వచ్చినది.

లవు—ఈవనస్పతియేదో నీకు దెలియునా ! చెప్పెదవినుము.

గీ. జానకిని గొంచు లక్ష్మణ ♦ సహితుడగుచు  
రాము డడవికి జనుచు మా ♦ ర్గమున శ్రుంగి  
బేర వురిచెంతను తమాల ♦ విటపినీడ  
నిలిచినారని చదువమే ♦ చెలిమికాడ.

కావున నిది తమాల వృక్షము.

రుచి—నాకంటె నీవు చిరుతవాడవై యున్న నీకు జ్ఞాపకము మొందు.

లవు—అందులకే నీచదువధ్యాక్షుమగుచున్నది.

రుచి—లవకుమార ! అదేదో వింతవృక్షము వచ్చుచున్నది.  
చూడమా !

లవు—ఓరీ ! పిచ్చివాడా ! అదితురంగముకాదా !

చ. చదువగలేదె మున్ను పశు • శాస్త్రమునందున రెండుకర్ణముల్  
పదములునాల్గు దామరపు • వాలము గంఠముమీద జూలుసుక  
సదునగు వీవునుంగలిగి • చక్కనికన్నులనొప్పు జంతువున్  
విదులుతురంగమంచు బృధి • వీసలివాడుదురంచు మి త్తుడా.

(తురంగము ప్రవేశించును.)

రుచి—సఖుడా ! దానిముఖముననేదియో లిఖితపత్రముకట్టబడి  
యున్నది. కారణమేమైయుండును ?

లవు—ఏదీ చూచెదను. (చదువును.)

కం. వీరపతి వ్రత కాన

ల్యారమణినుతుడు రాము • డధ్వరవాజి

శూరత విడచెను పట్టుడు

పౌరుష ముండిననులేక • వందన మిడుడీ.

బేరా ! ఏమిది ! ఎంతసాహసము.

కం. తనజననియే పతి వ్రత

యనిమనమున గర్వమంద • సగునే ! సాధ్వీ

మణులకు బుట్టినతనయులు

ఘనపౌరుషనిధులు భూమి • గలుగరె ! యాహా.

రుచికా ! ఇట్టిగర్వోక్తిని వ్రాసికొన్న రాముని పౌరుష మేమో  
చూచెదనుగాక ! దీనిని గట్టివై చెదను. (కట్టును.)

రుచి—వద్దవద్దు లవకుమారా ! దీనివెంట ససహాయశూరులు  
వచ్చియుందురు. ప్రమాదము సంభవించును సుమీ ! రామునితో  
బోరాటము జెట్టుకొనరాదు.

లవు—ఛీ ! భీరుడా ! నన్ను వారింపకుము,

గీ. తురగరక్షకులేకాదు • హరిహరాదు

లై సనెదిరించి తద్గర్వ • మడచివై తు



పేరుపము రామునకెకాక • పరులయెడల

గలదొలేదొ పరీక్షింప • గలరు మీరు.

రుచి—అయ్యయ్యో ! నామాటవిని దానిజోలికిపోకుము. ఆరవి వంశ ప్రదీపకులు పరాక్రమము నీవెఱుంగవు.

గీ. ప్రళయకాలాగ్ని దృటికి • నా ర్పంగవచ్చు

విషఫణింద్రుని కోటల • బెఱుకవచ్చు

జలధి నింకింపవచ్చును • జలముపట్టి

కాని రామునకెదురాడ • గలుగరెవరు.

లవు—మఱేమియు భయములేదు. నీవు జడియకుము.

రుచి—చెట్టుగొట్టి మీదవై చికొనుచున్నావు సుమీ !

లవు—అగుగాక.

భటుడు—(ప్రవేశించి) మునిబాలకులారా ! ఇది శ్రీరామ చంద్రుని యశ్వమేధతురంగము. దీనినిమీరు పట్టుకొనరాదు. విడుపుడు.

లవు—ఔను. అది యెఱింగియుండియే కట్టినాము.

భటు—దానిమొగమున బట్టమును జదివితవా !

లవు—ఆహా ! చదివితమి.

భటు—అర్థమయ్యెనా !

లవు—అర్థమెఱింగియే పట్టినానోయి నిరర్థకుడా !

భటు—(తనలో) ఈబాలు డెవ్వడు చెప్పమా? రామునినోట నుండియూడిపడినట్లున్నాడు. (ప్రకాశముగ) అయ్యా ! బాల్యపేరుప ముచేత బల్లిదుడైన రామునిపరాక్రమమెఱుంగకకట్టినాడవు. దీనివెంట లక్ష్మణునుతుండు చంద్రసేనుడు మొదలగు మహాపరాక్రమవంతులు వచ్చియున్నారు. నీవుమునివృత్తిలోనివాడవు. బ్రాహ్మణుడవు. వారితో జెలగాటము పనికిరాదుసుమీ !

లవు—ఓరీ మూఢుడ ! నీవతిచాదస్తముగ మాటలాడకుము. నేను గుఱ్ఱమునుకట్టినానని నీయబ్బతో జెప్పకొనుము. మఱియొకసారి నోరెత్తితివేని తన్నులుతిని పోయెదవు.

భటు—ఓరబ్బ! ఈతడుసింగపుబిల్లవలెనున్నవాడే! మాచంద్ర  
నేనునితోడ నేజెప్పియంపెదను. (నిష్క్రమించును.)

చంద్రసేనుడు—(ప్రవేశించి చూచి తనలో) ఓహో! యీ  
బాలకుండు మాయన్నగారి సభాస్థలమున రామాయణమును గానము  
చేసిన ప్రాచేతసుని శిష్యులలో నొకడుకదా? ఓహో! విద్యలయందే  
కాక యీయర్థకునకు రణమునందు గూడ సమర్థతకలదే. (ప్రకాశ  
ముగ) ఓమునిబాలక! యీసవనాశ్వము నేలబంధించితివి?

లవు—దీనిముఖమున నీవ్రాతగలపట్టము నేలబంధించితిరి.

చంద్ర—రామచంద్రునిమించిన పరాక్రమధనులున్న బట్టుడని.

లవు—అందుచేతనే పట్టితిని.

చంద్ర—అట్లయిన రాముని గెల్వగలవా!

లవు—ఒక్కశేరమున.

చంద్ర—మాటలుకావు సుమీ!

లవు—కాదు. పోరితనమే.

చంద్ర—నీసోదరుడు మఱియొక డుండెనే?

లవు—ఉన్నవాడు.

చంద్ర—నీపేమి!

లవు—ఎందుల కీసందేబేరములు! గుర్రముకావలసిన యెడల  
నన్ను గెల్చి కొంపొమ్ము.

చంద్ర—అదెంతసేపు? శూణమాత్రమున గెల్చెదను. నీవు  
బాలుడవని కొట్టుటకుజేతులాడక సామవాక్యములు జెప్పుచున్నాను.

లవు—ఓహో! ఆలాగునా! కడుగరుణాశాలివే! నీపేమి?  
యెవనివుత్త్రుడవు?

చంద్ర—నేను లక్ష్మణుని కుమారుడను. చంద్రసేనుడందురు.

లవు—నీవు వేయిచెప్పినను నన్ను నమఃమునగెల్చినగాని గుర్రమును గొంపోవజాలవు.

చంద్ర—

ఉ. కారణమేమి యీతనిని • గాంచినయంతన భ్రాతృభావమే  
మీరుచునుండెనామదిని • మిక్కిలి శౌర్యము పుట్టవయ్యెనో  
కూరిమి తమ్ముడా ! నవన • ఘోటకము నిష్ఠరాడపొమ్ము ని  
హ్మారణ మేల ప్రాణముల • గాసిలిజేసికొనంగ వెర్రివై.

లవు—చంద్రసేన !

గీ. భ్రాతృభావమేల • బవరంబునకువచ్చి

సరగ వింటకూర్చు • శత్రుచయము

చంద్ర—ఈర్షవాడవనుచు • కొంకిను నున్నాడ

నీదు వీచమడతు • నిక్కమిపుడె.

లవు—అట్లయిన నీవరాక్రమమును జూపుము.

ఇద్దగు—(బాణముల బ్రయోగింపచంద్రసేనుడుపారిపోవును.)

లవు—రుచికా ! అల్లడే చంద్రసేనుడు మూర్ఖునొందినాడు చూచితివా.

రుచి—ఇంతమా త్రమున సంతసింపకుము.

భటుడు—ఓరిబాబు ! చంద్రసేనుడు మూర్ఖులైనాడని శత్రు  
ఘ్నునితో జెప్పివచ్చెదను. (నిష్క్రమించును.)

శత్రుఘ్నుడు—(ప్రవేశించి) ఓయీ మునికుమార ! చంద్రసే  
నునిమూర్ఖుల జేసితినిని గిర్వపడకుము. ఈశత్రుఘ్నుని గెల్చితివేని  
నీపస కనవడును.

లవు—ఓహో ! శత్రుఘ్నుడవా నీవు ? మాటలకేమిరమ్ము  
రణమునకు.

శత్రు—

ఉ. ఓరికుమార ! నాయెదుట • నోడకనిల్వము జన్యమందు నా  
కూరిమిచంద్రసేను భువి • గూల్చితినుంచును గర్వమేల దో

స్సారముగల్గియున్న నను ♦ జయ్యనగెల్వము నాశిలీముఖా  
సారముచే నడంచెదను ♦ శత్రువిదారణ నన్నెరుంగుమా.

లవు—శత్రుఘ్నా ! నీనామము నేతిబీరకాయవంటిది సుమి ?

గీ. ఒక్కలవణాసురునిబట్టి ♦ చక్కడంది  
నంత మాత్రాన మదిగర్వ ♦ మందదగునె  
మీఁభుజబలము మించిన ♦ మేటిమగలు  
లేకపోలేదు వసుధపై ♦ రాకుమార.

శత్రు—మునిబాలక ! నన్ను మించిన మేటిమగ లితరులున్నను  
నీవుమాత్రము నామ్రోలగులవజాలవు.

లవు—ఇప్పుడే నీవన కనబడును. నావాయవ్యాస్త్రమున నిన్ను  
గూల్చెద గాచికొనుము. (బాణమువదలును. శత్రుఘ్నుడుపారిపోవును)

భటు—అక్కటా ! శత్రుఘ్నుడుకూడ కూలెనే. భరతుని  
దోడ్కొనివచ్చెదను. (నిష్క్రమించి భరతునితో బ్రవేశించును.)

భర—ద్విజబాలక ! శ్రీరామచంద్రుని హయమేధతురంగ  
మునుగట్టి యాపదను దెచ్చుకొనుచున్నావు సుమి ?

లవు—అట్టి పట్టమునుగట్టి మీరే యాపదపాలగుచున్నార.

భర—ఈభరతుని క్రూరనిరీక్షణ మాత్రమున బ్రాణముల  
గోలుపోవనేల ! అశ్వమునువిడచి నావెంటవచ్చితివేని శ్రీరామచంద్రుడు  
నీకు గావలసిన మఱియొక యుత్తమాశ్వము నీయగలడు. రమ్మ  
నావెంట.

లవు—ఇతరాశ్వములు నాకవనరములేదు. కాని నీవు సంగ్రామ  
ముఞ్చకు వచ్చినావన్న నవ్వువచ్చుచున్నది. యేమందువా ?

గీ. ఇంటనుండి చిత్త ♦ మెఱుగక సతతము  
రామ, రామచంద్ర ♦ రామయనుచు  
భజన నేయుచుండు ♦ వాడవు నీకేల  
పోరుగొడవ లేది ♦ పొమ్ము భరత !

భర—లవకుమార! అందువలన నాకు గోపమురాదు. వాత్సల్యమే పొడముచున్నది. నామాట విను. నీకోరికదీర్చెదను. ఈతురంగమును విడువుము.

లవు—అభిమానహీనునకు గోపమేలవచ్చును.

భర—అక్కటా! యీబాలునిజూడగనే నాకు స్నేహభావమే కాని శత్రుభావ ముదయించుటలేదుకదా.

గీ. సమరముడుగుమన్న • సమ్మతింపడు, వాజి  
నొసగుమన్న నీయ • దుక్కుమిగిలి  
కొట్టజేతులాడ • వెట్టుపోనరింతు  
బ్రాణనంకటబు • వచ్చెనకట.

లవు—రామాగ్ని నాశగాసారమున దృటితో నార్పివై చెదను పలుమాటలాడక బరమును సేయుము.

భర—అట్లులే న గాచికొనుము.

ఇద్దఱు—(యుద్ధముసేయ భరతుడు పారిపోవును.)

రుచి—వహవా! భరతుడుకూడా కూలినాడు.

లవు—ఇప్పుడు సీకు గొంచెము ధైర్యము కలిగినదా రుచికా!

(హనుమదాది కవులు ప్రవేశించెదరు.)

హను—లవకుమార! భక్తిపూర్వకమైన నానమస్కారమును స్వీకరింపుము. (చేతులు మొగుడుచును.)

లవు—ఓయి వలీముఖ! నీపేరేమి?

హను—స్వామీ! నేను హనుమంతుడను. ఈతడు సుగ్రీవుడు, ఈతడు తారుడు.

లవు—రణమునకువచ్చి శత్రువునకు నమస్కరించుట పౌరుషమా!

హను—సీవు నా ప్రభువువలె గనబడుటచే నమస్కరించితిని.

లవు—అటులైన నీకు శుభము కలుగును. రామసైన్యమును విడిచి నాపక్షముననుండి నాశత్రువులతో రణమొనర్చుము.

హను—కుమార కంఠీరవ ! నీకు శత్రువుడుకూడ గలడా ? జగములన్నియు నీయధీనములే, రాముడు నీవాడే, యీసవనాశ్వము విడువుము. నిన్ను, నీయన్నను నాభుజములమీద నెక్కించికొని శ్రీరాముని యంకపీఠమున గూర్చుండబెట్టెద. ఆమహాత్ముడు మిమ్ము బుత్రులగా జూచికొని సర్వసంపదలు మీకొసంగగలడు.

లవు—హనుమంత ! ఇడేటి వెర్రిమాటలాడెదవు.

కం. నూరామడ పరిఘటిగల

వారాశిని దాటినట్టి ♦ బలమేమయ్యెన్

క్రూరుల మనుమాడిన దో

స్సారమువిడి వందనముల ♦ సల్పగమేలా.

హను—అయ్యా ! నాదోస్సారము మాసిపోయెనని కాదు. మీయందు నాకు ప్రభుభక్తి పొడముటచే నిట్లన్నవాడను. కావున నాప్రార్థన సంగీకరించి యశ్వమును విడువుడు.

లవు—అటులైన దీని ముఖపట్టమును జించిచారవేయుము. లేకున్న దీనిని విడచువాడనుకాను.

హను—ప్రార్థించుచుంటిరా !

లవు—నీమర్కటపు బ్రార్థన నాచెంత బనికిరాదుకదా !

హను—ఓయీ పిచ్చిపిల్లవాడ !

మ. శతకోట్యర్కమరీచికా సహిత ని ♦ శ్వద్భీకరాటోప లం  
ఘితపాధోధి మదీయ రూపమును ♦ వీక్షింపంగనైనన్ నమ  
ర్థత నీకింతయు లేదు చూడ ఘన సం ♦ గ్రామంబు నాతోడ నే  
గతిసేయంగలవీవు పాపఁడవు నీ ♦ క్రౌర్యంబు జల్లార్పమా.

లవు—ఓహూ హనుమంత ! నీహాపము జగద్భీకరమే యగు గాక ! నాపట్ల నీప్రతాపమేమియు బనికిరాదు.

హను—వద్దునుమా ! చెడిపోయెదవు.

లవు—నన్న నీవు బాగుచేయనక్కరలేదు.

ఉ. పావుల రాక్షసాధముల • బట్టి పలార్చితినంచు భీమమా  
రూపముదాల్చి వారధిని • రూఢిగదాటితినంచు గర్వమే  
ప్రాపుగబల్కినంతనె దు • రంబునకు న్నెనుదీయజమ్మి నీ  
యేవునడంచినైతు నిలు • మీ ! పవనాత్మజ ! యొక్కకోలచే.

(బాణమును బ్రయోగింప బారిపోవుదురు.)

లవు—రుచికా ! యిక్కడికి వానరమూకకూడ మూర్ఛిల్లినది.  
చూచితివా ! అదిగో లక్ష్మణుడు కాబోలు వచ్చుచున్నాడు.

లక్ష్మ—(ప్రవేశించి) ఔరా ! ఎంత యాశ్చర్యము.

చ. జగముల దల్లడిల్లునటు • నల్పగజాలు ప్లవంగవుంగవుల్  
జగడములోన సోదరులు • జయ్యనగూలిరి బాలుచేత మా  
యగ గనుపట్టె నీబుడుత • డా రఘురాముని యాత్మసంభవుం  
డగుటకు నందియంబు కల • దా, క్షీతి నన్యలకింతయొప్పునే.

ఓయి లవకుమార ! నీవు దూరమాలోచింపక శ్రీరామచంద్రుని  
సవనాశ్వమును బట్టుటచాడిగాదు. నీవీగుర్రమును విడచితివేని రాము  
నితోజెప్పి యింతకంటె మంచి యశ్వముల బదివేలిప్పించెదను రమ్ము.

లవు—లక్ష్మణ ! నేను దూరమాలోచింపలేదని నీవు నాకు  
నీతుల గరపుచుంటివా ! చాలుజాలు, నింతటివాడ వెప్పుడయినాడవు?

చ. అనయముభర్తబ్రోవ జను • మా ! యన నిష్ఠురవాక్యముల్ వచిం  
చినదని ముక్కుమూరెడుగ • జేసి ధరాసుతనొంటి కాననం

బున విడనాడి రావణుని • మోమున కర్పణజేసినట్టి ల

క్ష్మణునకు నేడుజ్ఞాన మహి • మంబులభించెనె, యేమి చిత్రమో.

కావున నీవు నాకు నుద్దులుచెప్పక వచ్చినపని జూచుకొనుము.

లక్ష్మ—లవకుమార ! అది నావలన దోషమే. యెట్టివాడైనను  
స్వాపరాధము నొప్పుకొనదగినదే ! అది యటంచుము. రామచంద్రుని  
పరాక్రమమునైన గణింతువాలేదా !

లవు—ఎట్లు గణింతును. ఆరాముని పరాక్రమము నెరుంగని వారు గణింతురేమో!

లక్ష్మ—(తనలో) అన్నన్నా! యీబాలుడు తప్పక మాజానకీ దేవి సుతుండగుటకు సందియములేదు, కాని యీతని కీరహస్యమును నేను వెల్లడింపరాదు. సమరము మానుదు నన్న యజ్ఞఘోటకమును విడువడు. సర్వసేనలును మూర్ఛాసముద్రమున మునింగినవి. నోరెత్తకుండ బ్రత్యుత్తరముల నిచ్చుచున్నాడు.

ఉ. అంకమునందు జేర్చికొని ♦ హాయిగ ముద్దులనాడకుండ నీ  
వంకను భ్రాతృపుత్రుని వి ♦ వాద మెలర్పగ బోర గూల్పగా  
జంకక వచ్చినాడను నృ ♦ శంకుడ మానుదనన్న నెల్లరక  
శంకదోఱంగి కూల్చె నెటు ♦ సల్పుదుదైవమ! తోచదేమియున్.

(ప్ర కాశముగ! వత్సా! లవకుమార! నామాట విని యీ యశ్వమును విడువుము.

లవు—లక్ష్మణ! తప్పక నీకీయశ్వమే కావలసినయెడల నేను చెప్పినట్లు చేయుదు.

లక్ష్మ—ఎట్లు?

లవు—

గీ. వాజి ముఖపత్రమును జించి ♦ వై వవలయు  
నెప్పు డీవిధమున లిఖి ♦ యింపమనుడు  
నీకు నోడితిననవలె ♦ లోకమెఱుగ  
నట్లుచేసిన గొంపోవు ♦ డశ్వమిపుడు.

లక్ష్మ—ఇక సమరముతప్పదు దయారసమునకు బాత్తుడుకాదు. ఓకురా! ఆశౌర్యనిధియైన రామునితో నీకు వైరము లేగదునుమి!

లవు—ఆరామునిశౌర్య మేవిషయముననో చెప్పెద వినుము.

గీ. రాము పౌరుషంబు ♦ రామయా నీతను  
వసులకనుపబనికి ♦ వచ్చుగాని



సంగరమున నన్ను ♦ సమయిసజాలము

నిశ్చయముగ నమ్ము ♦ నెమ్మనమున.

లక్ష్మ—ఓరీ! అర్భక! నిన్ను గెల్పుటకు రాముడు కూడ  
గావలయునా?

గీ. పశుల దోలినరీతి ను ♦ పర్వకోటి

జెలగి చెండాడిన ము ♦ హేంద్ర జిత్తుగూల్చి

నట్టి లక్ష్మణుడను నన్ను ♦ నాహవమున

గెలిచి యుండినకద, రాము ♦ గలనగనుట.

లవు—ఓయీ లక్ష్మణ!

గీ. శూర్పణఖ ముక్కుగోయగ ♦ శూరవరుడ

వీవు, రావణశక్తిని ♦ న్నావిధమున

మూర్ఖనొంపగ మారుతి ♦ మూలమునను

బ్రతికితివి లేకయున్న నీ ♦ పాల్లు తెలియు.

లక్ష్మ—అట్లయిన గాచికొనుము. (బాణముల విడుచును.)

లవు—(బాణమువేయ లక్ష్మణుడుమూర్ఛిల్లును.) రుచికా యీ  
లక్ష్మణుడుకూడ మూర్ఛిల్లినాడు. రాముడు వచ్చువరకు మనము కొంత  
విశ్రాంతినొందవచ్చును.

లక్ష్మ—(లేచి) ఓహో! అవకుమార పారిపోకుము. రమ్మ  
యుద్ధమునకు.

లవు—ఓయీ లక్ష్మణ, మరల బ్రతికితివా? అటులైన రమ్మ.

లక్ష్మ—(తవలో) ఈశ్వర్యరాశి బ్రహ్మాస్త్రమునగానిలొంగడు

(బ్రహ్మాస్త్రము విడుచును.)

లవు—(మూర్ఛిల్లును.)

రుచి—అయ్యో! కొంపమునిగినది. యీవార్త మాపావనీదేవి  
తో జెప్పెదనుగాక. (నిష్క్రమించును.)

లక్ష్మ—హా కుమార! (సమీపించి)

గీ. మంకుపట్టుపట్టి • మామాట విసవైతి  
వకట పుత్ర మూర్ఖ • నందినావె  
నిన్ను గన్నతల్లి • నీపాటు దిలకించి  
యెంతయెడ్యగలదో • వంతచేత.

హా ! వీరకేసరికిశోరమ ! నీయట్టి దుడుకుగల పసికూనలతో  
నావంటివానికి రణమా ? హా ! అన్యాయముకదా ! ఓసై నికులార !  
నేనీ కుమారుని కిట్టి పాటానొందితినని మాయన్న గారికి దెలుపుడు.  
నేనీ వీరకుమారుని గనిపెట్టుకొని యుండెదను. (తెరవడును.)

## 2 రంగము—వాల్మీకాశ్రమము.

సీత—అక్కటా ! నాయెడమకన్న దురుదున్నది. అడవిలో నా  
నాధుండు రామచంద్రుడు విడిచిన హయమేధవాజిని నాకుమారుడు  
లవుడు గట్టివేసి వారిపై న్యములనెల్ల మూర్ఖులో ముంచివేసినాడట.  
అయ్యయ్యో ! ప్రాచేతసుండు సమక్షమున నుండకపోవుటచే నెంత  
యవస్థ సంభవించినది ? హా దైవమా ! యింకేదిదిక్కు. కుశకుమారుం  
డెందఱిగెనో కదా ?

కుశు—(హఠాత్తుగ బ్రవేశించి) అమ్మా ! ధనువు. ధనువు.

సీత—అదేమిరా నాయనా !

గీ. సవనహయమును బంధించి • శౌర్యమునను  
రామసేనల లవుడు సం • గ్రామమునను  
మూర్ఖునొందించెనను కోవ • మునను లక్ష్మ  
ణుండు తమ్ముని మూర్ఖిల్ల • నొంచెనంట.

సీత—హా లవకుమార ! (మూర్ఖిల్లును.)

కుశు—తల్లీ ! భయములేదు లెమ్ములెమ్ము. నామాటలవినుము

సీత—(లేచి) ఏమి చెప్పెదవురా నాయనా !

కుశు—

చ. జగములు మూడునుంగలసి • సంగరరంగమునందు నిల్చినన్  
బెగడువడంగ లోకములు • భీకరశత్రు చటచ్చటాగ్ని చే  
దగులు వడంగజేసెదను • తమ్ముని దెచ్చెద నింతలోననే  
పొగులకుమన్ను నద్గరుని • పూజలు విద్యలు రిత్తవోవునే.

సీత—నాయనా ! అట్లు దండనోపాయమునుమాని ప్రశాంత  
చిత్తుడవై నాతమ్ముడెటుంగక యిల్లుచేసినాడని లక్ష్మణాదులతోజెప్పి  
వారి గుర్రమును విడిచి తమ్ముని దోడ్కొనిరమ్ము. ఇది ప్రమాద  
రహితమైన మార్గము. నామాట వినుము.

కుశు—అమ్మా ! యీకుశలపు లంతసరాక్రమ హీనులను  
కొంటివా ! వారికి దోసిలియైగ్గుటకు? నేను వీరపక్షముననే యవలంబించి  
వారలనెల్ల నోడించి హయముతో దమ్ముని తోడితెచ్చెదను.

సీత—నాయనా ! నాముద్దు చెల్లింపవోయి ఆరామచంద్రునిపై  
హరిహరాదులైన గత్తి కట్టలేరుకదా !

కుశు—ఇప్పుడు సవనహయముతో దమ్ముని తోడితెచ్చెదను.

ఉ. అప్పుడు రామచంద్రుని • జాప్త సహోదరవర్గ మాజిలో  
ముప్పన జిక్కజూచి మము • ముట్టడివేయగ నీదుచెంతకు  
జప్పననచ్చు నీవు కృప • సల్పితురంగ మొనంగుమమ్మ మే  
మొప్పకయున్న దండనకు • నోర్తుము నన్నిపుడంపు మమ్మరో.

మఱియు నీవొక యంగరక్ష దయచేసితివేని దానిని నాతమ్ము  
నకుగట్టి మూర్ఖునుండి మరలించెదను.

సీత—బిడ్డా ! అటులే యిచ్చెద. (రక్షణుటించి) కుశకుమార !  
నేనే నిశ్చయమైన పతివ్రతనై తినేని యీరక్షను స్పృశించినంతనే లవ  
కుమారుడు మూర్ఖునుండి తొలంగుగాక ! (ఇచ్చును.)

కుశు—అమ్మా ! నాకు శలవొనంగుము. దీవించుము.

సీత—వత్సా ! విజయమును పొందుదువుకాక.

కుశు—(నిష్క్రమించును.)

సీత—అక్కటా ! ఎంతపని జరిగినది ?

గీ. లక్ష్మణుడు తానె ననుకాన • లనుద్యజించె  
నన్ను పోలికనున్న యీ • చిన్ని కుర్ర  
గాంచి నాపుత్రుడనుచు యో • జించలేదో  
యెఱిగియెట్లుచేసెనో • కరుణలేక.

హా వనదై వతములారా !

సీ. విపినదేవతలార • వే వచ్చిబోవరే  
లలిత శౌర్యోదారు • లవకుమారు  
దయజూపి మనుపరే • తాపసేంద్రములార !  
లలితశౌర్యోదారు • లవకుమారు  
ఆడరింపరె మీరు • లండలు తరులార  
లలితశౌర్యోదారు • లవకుమారు  
బ్రతికింపరే నాను • కృత సంచయములార  
లలితశౌర్యోదారు • లవకుమారు

గీ. పంచభూతములార, ర • క్షించలేరె,  
లలితశౌర్యవిలాసు నా • లవకుమారు  
రక్షణము సేయరే నవ • గ్రహములార  
లలితశౌర్యవిలాసు నా • లవకుమారు.

ఓ త్రింశతోక్తి దేవతలార ! నాశపథ మిదే యాలింపుడు.

గీ. ఏన నిజమా పతివ్రత • నేని రామ  
చంద్ర పదభక్తిగలిగిన • సాధ్వినీని  
రహినొసంగిన నాయంగ • రక్షవలన  
మాలవుడు మూర్ఖ మునుగక • మనలుగాక.

అయినను తండ్రులతో గొడుగులకగు రణవార్తను బ్రాచేతన  
మునీంద్రులకు సంపిచ్చెదను. (నిష్క్రమించును.)

కి రంగము—అడవి.

(మూర్ఖునిన లవునితో లక్ష్యమును ప్ర వేశించును.)

లక్ష్య—అక్కటా ! దై వనిర్ణయమెట్లు పరిణమించినదో.

గీ. వినసహింపని నడిచేత • జనకజాత

నడవి విడనాడినందున • నామెనుతుని

గారవించెడు భాగ్యంబు • కలుగదయ్యె

మొండినై పుత్రకునిమూర్ఖ • ముంపవలసె.

ఏమిసేయుదును ! జన్మంపు గుర్తును విడువుమని యెంతబ్రతి  
మాలినను విడువడయ్యె ఎట్లు విడుచును.

గీ. శౌర్యసాగరుడౌ రామ • చంద్రునుతుడు

జనకజా గర్భవారిధి • చంద్రుడితడు

పరుల వీర్యోక్తిస్సె చునే • పరువుచూలి

పోటువడి సింగపుంబిల్ల • బాబ్బలిడదె.

(తెరలో) హనురాత్మ ! లక్ష్య !

లక్ష్య—(అదరిపడిలేచి) అల్లదే కుశకుమారుడు కాబోలు  
ప్రళయకాల భై రవానుకారియై వచ్చుచున్నాడు.

కుశ—(ప్ర వేశించి)

ఉ. పోకుము పోకుమెచ్చటికి • బోయెదవో రఘురాములమ్ముడా

యీకుసుమాంగు నీ లవుని • నేడైర మూర్ఖులజేసినంతనే

చేకురునే జయంబు జయ • శీలత మీకులమెల్ల నేడె చీ.

కాకువడంగ జేయుటకు • గా, కుశు డుండెనటం చెరుంగవే !

లక్ష్య—కుశకుమార, ఏలయా గ్రహించెదవు. నీతమ్మునిపాటు  
చూచికొనుము.

కుశ—నాతమ్ముని పాటునకేమికాని నీపాటిప్పుడు చూచికొ  
నుము. (తమ్మునిజేరి)

కం. మాలిల్లియేపతి వ్రత

యై తనరిన సంగరక్ష • సంతినకతనన్

మాలమ్ము డివుడు లేచెడు

గాత మహామూర్ఖునిండి • కడిమి మెఱయగన్.

(అంగరక్ష లవునుకి గట్టును, లవుడులేచి ధనువుబట్టుకొని)

గీ. పారిపోకుము లక్ష్మణా • భండనమున

మూర్ఖునొందితినినీకు • ముదమదేల

యివుడె నీదగు దోశ్శక్తి • నెల్లచూయ

జేసి మీవారితోడ మూ • ర్చిల్లజేతు.

కుశు—తమ్ముడా ! లేచితివా !

లవు—అన్నయ్యా ! వచ్చితివా ! (కొగిలించుకొందురు.)

కుశు—తమ్ముడా ! వీరుతో సీకువై రమేల కలిగెనురా?

లవు—అన్నయ్యా ! యీయశ్వఫలమునందలి పత్రమును జూచిన నెవ్వరై న నూరకుందురా !

గీ. రాముడే శూరుడంట యీ • భూమియందు

అతనితల్లియై ధర పతి • వ్రతయగునట

యెవని జనయిత్రి సాధ్వీయై • యెసగలేదు

యిట్టిమాటల సహించు • ఔట్టులన్న

అందుచే నీనవనాశ్వమునుబట్టితిని.

కుశు—తమ్ముడా ! మంచిపనిచేసితివోయి.

లక్ష్మ —కుశకుమార ! కొంచెము పెద్దవై నందులకు భాగుగ యోజింపుము. మీకును బారుషముండవచ్చునుగాని యుక్తాయుక్తము శరయుము.

గీ. అనురులనుజంపి భూభార • మడవివేయ

నవతరించిన శ్రీహరి • యనగబరగు

రామచంద్రుని విపుల • పరాక్రమాన్ని  
రగులుకొనజేసి బ్రతుకుదు • రా ధరిత్రి.

కుశు—లక్ష్మణస్వామి ! రామాయణమెల్ల నామూలాగ్రముగ  
జదివిన మాకు రాముని ప్రభావము తెలియకపోలేదు.

సీ. పడతిచావగనున్న • బడుగుదాటక నొక్క  
శరమునగూల్చిన • సాహసంబు  
ప్రాతదై చివికిన • భర్తనిచావంబు  
బొడిచేసిమించిన • భుజబలంబు  
పరునితో బోరెడు • తః జెట్టుచాటున  
బొంచి వాలినిగూల్చి • మించుశక్తి  
తెలిసికోలేక కో • శులచెల్మిచే సీత  
బాడను గనుగొన్న • జాణతనము

గీ. నాగపాశమునను మేను • నవయుచుండ  
నిజముగ ఖగేంద్రుడే కరు • గింపకున్న  
రామలక్ష్మణ వీర వి • క్రమమదెల్ల  
లోకము లెరుంగకుండునే • రాకుమార.

లక్ష్మణ—(తనలో) అక్కటా ! యీకుశునిమాటలకు బ్రత్యు  
త్తర మీయజాలకున్నానుగదా ! చెలికారమునకై యెంతప్రయత్నిం  
చినను సాగదయ్యె. (ప్రకాశముగ) వత్సలార ! ఆయాకార్యములకు  
గొన్ని కారణములుండుటచే నట్లు జరిగినవికాని యామహాత్మునిపరాక్ర  
మమును నీవు విచుర్చింపలేదు.

కుశు—విమర్శింపకపోలేదు.

గీ. రాము డనమానమైన • పరాక్రమముని  
పరగువాడని యెరుగుదు • బరమసాధ్వీ  
సీతదుఃఖాన్ని దగ్ధమై • చివరకామె  
యశుధారలరూపటి • యంతరించె.

లక్ష్మ—(తనలో) యీమాటలచే నాకు శోకము హెచ్చగుచున్నది.

కుశు—తమ్ముడా ! లవకుమార ! లక్ష్మణుడు శేషాంసచేజనించి నాడనికదా మనము రామాయణములో చదివినాము

లవు—అవును నిజమే.

కుశు—అందుచే నీలక్ష్మణుని గరుడాస్త్రముచే కూల్చెదను.

లక్ష్మ—వత్సా ! ఇక సమరము తప్పదా ?

కుశు—తప్పదు.

లక్ష్మ—ఈనామాట నొక్కటాల్సివుడు.

ఉ. రామునుయంకపీఠిక ని • రంతరము మిముబాదుకొల్పి న  
ప్రేమను మీయభీష్టము ల • భింపగజేసెద నిశ్చయంబు సం  
గ్రామ నుదేల యజ్ఞతుర • గంబది యేల సమస్తరాజ్య ల  
క్ష్మీమికుటంబు మీవశము • జేసెద నావెనువెంట రాదగున్.

కుశు—మాకవేమియు నవసరములేదు. మాకీయజ్ఞఘోటకమే కావలయును.

లక్ష్మ—అటులైన సమరమే కర్తవ్యమా !

లవు—ఆ ! సందియములేదు.

లక్ష్మ—అట్లయిన గాచికొనుడు.

కుశు—ఇదిగో (గరుడాస్త్రము బ్రయోగించును.)

లక్ష్మ—హా ! రామచంద్ర ! (మూర్ఛనొందును.)

లవు—అన్నయ్యా ! ఊర్మిళాజాని మూర్ఛిల్లినాడు. రామ దీక్షితు డీకరావలసియున్నది.

కుశు—ఇదిగో దీక్షితులువారు వచ్చుచున్నారు.

రాము—(ప్రవేశించి) అక్కటా ! యీబాలురచేత మనకులమున కకాలప్రళయము సంప్రాప్తమయినదికదా !

చ. సమరధురీణులైన యను • జన్ములు మువ్వరు సర్వసేవలున్

గ్రమముగ నీకుమారుల ప • రాక్రమవృత్తికి మూర్ఛనందెయ్య



గమునకు దీక్షితుండనయి • కన్నన నేవ రణంబునేయగా  
నమయముదారసిల్లె విధి • చెదములేమనవచ్చు నీశ్వరా.

యీగుమారుల వైఖరిచూడ నాప్రాణేశ్వరి వైదేహి బిడ్డలని  
తోచుచున్నది. నాబిడ్డలేకాకపోయిన వీరికిట్టి ప్రతాపము కలుగునా ?  
పుత్రులేయగుగాక ! సిరపడువరకును.

సీ. సుతులార రమ్మని • యతిమోదమున గౌగి  
లించి ప్రేముడిని లా • లించరాదు  
గాదిలిబిడ్డలా • రా దరిరమ్మని  
యతి ప్రేమున ముద్దు • లాడరాదు  
లంకపీఠికజేర్చి • యలకలదువుచు  
శిరములాఘ్రాణంబు • నేయరాదు  
బాలభేలనముల • బలుమారు చూచుచు  
నానందమున నోల • లాడరాదు

గీ. పుత్రులవిలాసములజూచి • పొంగుకొండ  
గటగటా ! చెడ్డరివ్వ యొ • క్కడుజనించె  
నేమిసేయుదు పై పెచ్చు • హితిములేక  
కన్నబిడ్డలపై గత్తి • కట్టవలసె

(ప్రకాశముగ) ఓవీరకుమారులార ! ధర్మాధికారమున మహా  
ఋషులచే నియోగింపబడిన నాతోఁ గత్తికట్టుట మీవంటి ద్విజబాలుర  
కు ధర్మమా ?

కశు—అర్యా ! పౌరుషముకల్గినవారేని యీసవనాశ్వమును  
బట్టుడని పట్టము వ్రాసి తురంగముఖమున గట్టుటమీకు ధర్మమా ?

రాము—ధర్మమే ! యిది యజ్ఞాశ్వము.

కశు—పౌరుషవంతులము కనుకనే పట్టితిమి.

రాము—మీరుమామొడల సావరాధులై నారు యేమందురా ?

గీ. తొలుత బంగారుతమ్ముల • దొంగిలిలయు

బిడప సవనాశ్వముబట్టి • వదలకుంట

తాపసులవృత్తిజరియించు • ధర్మపరుల  
కేతమునునింద్యములుకావె • యెంచిచూడ.

కుశు—పూజ్యుడ ! అయ్యది నింద్యముకాదు.

గీ. భుజబలిమిజూపి బంగారు • పూలగొనియె  
శౌర్యమున యజ్ఞతురగంబు • సరగబట్టె  
కాని మావాడు తెక్కలి • కానికరణి  
చాటుపనిసేయ మీచెంత • జడువవలయు.

రాము—నేను చెట్టుచాటుననుండి వాలినిగూల్పుట నుపాలం  
భించుచున్నాడు. (ప్రకాశముగ) వత్సలార ! నావద్దనటులే చమవుకొన  
వచ్చును. గుఱ్ఱమును విడువుడు.

లవు—విడువము.

రాము—మీరు పసిబాలురగుటచే మిక్కిలి చెప్పుచున్నాను.  
నాపౌరుషప్రభావమును మీరెఱుంగరు తురగమును విడువుడు.

కుశు—ఓమాయానాటక సూత్రధారీ !

గీ. ఆడువారిబట్టి • యడవులకంపెడు  
పట్ల మీడుశక్తి • పనికివచ్చు  
నట్టిమీప్రతాప • మవనిజదుఃఖాన్ని  
దగులువడి హరించె • ధరణినాథ.

రాము—హాపరమేశ్వర ! (మూర్ఖిల్లును.)

లవు—అన్నయ్యా ! మహారాజు మూలముదెగిన మందావృ  
క్షమువలె మాటచేతనే కూలినాడురా !

కుశు—తమ్ముడా ! స్వయంకృతాపరాధము మనస్తాపకరము  
కాదా ? మహారాజా ! శ్రీరామమూర్తి ! లెమ్ము లెమ్ము. వీరరస సమ  
యమున కరుణారసము జూపరాదు.

రాము—(లేచి) హావీరకుమారులారా ! నేను సర్వవిధముల వ్యర్థుడను.

కుశు—మావలన సార్థక్యమును గొందెదవులే.

రాము—సత్యము. సత్యము. మీవలననే సార్థక్యముబొందగలను.

లవు—అట్లయిన సమరోన్ముఖుడవు కమ్ము.

రాము—అక్కటా !

ఉ. చేతులురావు పిల్లలను • చెండగ భీకర శస్త్రసంహతికొ  
భ్రాతలు మిత్రులొగతిని • భండనరంగమునందుగూలె నా  
చేతము మండజొచ్చె రణ • సీమకు నెట్టులసిద్ధమాదు న  
య్యో తలవ్రాతనీగతి న • యోగ్యునిగా లిఖించితే విధి !

కుశు—మహారాజ ! సవనాశ్రయముఖపట్టణమున వీరపతివ్రత యైన కాసల్యాదేవి పుత్రుడనని పౌరుషము గలిగినవారైన బట్టుడనియు వ్రాసితీరే !

క. మాతల్లియే పతివ్రత

యై తనరెనె ! ధాత్రిలోన • నన్యులులేరే

మాతల్లి పతివ్రతయై

భూతలమున వెలయలేదె ! • భూమిశమణీ.

రాము—వత్సలార ! మాతల్లిపనువ్రతయని త్రికరణశుద్ధిగ నేను జెప్పగలను. కాని లోకమున, కాదుకాదు; యీపాపపులోకమున నట్టి సత్కీర్తి వెలయుటకు నేను దైవమును బ్రార్థించుచున్నాను.

కుశు—మాతల్లిని వీరపతివ్రతకాదనిన యీపాడులోకములను భస్మీపటలముగ జేయగ యూరకుందుమా !

రాము—తథాస్తు. సీమనోరధము లీడేరుగాక.

లవు—ఈయాశీర్వాచనములకేమిగాని యిక రణమున కుద్యమించుము.

రాము—బాలకులార ! మిమ్ముల ముందుగొట్టగ నాచేతులా డవు. మీరే ముందుగ నన్ను గొట్టుడు.

కుశు—అట్లయిన నిదే కాచికొనుము.

(బాణముల ప్రయోగించును)

రాము—అక్కటా! యీబాణము లెంత చురుకుగ నాటినవి.  
(బాణమును విడుచును కుశుని కంఠమునకు బూలమాలిక యగును.)

లవు—వహవా! రామచంద్ర! నీవు జయించితివని మాయ  
న్నకు గంఠమున బుష్పమాలికను వేసితివా?

రాము—లవకుమార! నిన్నును నావిధముగానే బహూకరించె  
దను. (బాణమును విడువఁ బుష్పమాల యగును.)

లవ—బలే. రామచంద్ర! మమ్మిరువుర నీసామ్రాజ్యమునకు  
బట్టభద్రుల జేసితివా?

రాము—నత్సలార? నాకంత యదృష్టము కలుగునా?

కుశు—మహారాజ! యెందులకీ చప్పిడి కోలలు. తీవ్రమైన  
మహాస్త్రమేదో ప్రయోగింపుము.

రాము—(తనలో)

గీ. జగముల వడంకజేయగా ♦ జాలునాదు

బాణ మీపిల్లలకునుమ ♦ బంధమయ్యె

గాన నాపుత్రులగుట ని ♦ క్కంబు వీరు

బయలుపడి కౌగలింప ♦ భావ్యంబుకాదు.

పైపెచ్చు మహాస్త్రమును బ్రయోగింపుమని హెచ్చరించు  
చున్నారు. అట్లు నేయుటకు మనసొప్పదు. అక్కటా! ఏమి నేయుదును  
అయిన నీమహాస్త్రము విడచెదను. (బాణమును విడుచును.)

కుశు—తమ్ముడా! యీమహారాజు ప్రేమ లతాబద్ధుడైమనల  
నొప్పింపలేకున్నవాడు. నేనేయొక్క మహాస్త్రమును బ్రయోగించి  
మూర్ఛపుచ్చెదను. (బాణమును సంధించి) ఓమహారాజ! రామచంద్ర!  
మీతల్లి వీరపత్నివ్రత యని లోకము పొగడవలెనని కదా నన్నింతకు  
మున్ను పల్కితివి. ఇదిగో యిపుడు నాతల్లియొక్క పతివ్రతా మాహా  
త్యమున నొక్కబాణమును బ్రయోగించి నీకు జూపెదనుగాక!

రాము — హామనో హరిణీ ! రామమయజేవితాసీతా !

సీ. బాహుబలంబున ♦ భవునికోదండంబు  
 విరచుటదెల్ల నీ ♦ కొరకుగాదె  
 కపిరాజుతో జెల్లి ♦ గావించుకొన్నది  
 కువలయనేత్ర నీ ♦ కొరకుగాదె  
 చెట్టుచాటున బొంచి ♦ కపింద్రువాలిని  
 గోలగూల్చుటయు నీ ♦ కొరకుగాదె  
 కడలి క్షోభింపంగ ♦ గట్టుకట్టుటయెల్ల  
 సరసిజనేత్ర నీ ♦ కొరకుగాదె

గీ. దశవదనుజంపి బ్రహ్మ హా ♦ త్యకుసునిధ  
 పడుట నీకొరకగుగాదె ! ♦ పుడమిపట్టి  
 యీకృతులనెల్ల దలవక ♦ యేదొచ్చి  
 తప్పుచేసితినిని బాహు ♦ దగునె నీతా.

అయ్యో ! ఈయోగ వైక్లబ్యము నే నెట్లు భరింపగలను.  
 (అకసమువంకజూచి) ఆయేమి ! యింకను నాభార్యనునాకనులబెట్టకున్న  
 దికదా ! యీవసుంధర ! కానీ సముద్ర బంధనముజేసిరావణాదులసంహ  
 రించిన నాకేది దుర్ఘటమో చూచెదనుగాక !

ఉ నాదగు భాగ్యలక్ష్మిని న ♦ సంతగుణాలయనీతదెచ్చి మ  
 ర్యాదగ ధాత్రి నాపదము ♦ లందు సమర్పణనియకున్న గ్ర  
 వ్యాదకులంబు మాడ్చినక్రి ♦ యన్ నిశితాశుగ పంక్తిగాల్చి నే  
 బూదినొసర్తు నీభువన ♦ ముల్ వశి తల్లడమందు నట్లుగాక.

బాణము నెక్కు పెట్టును.

(బ్రహ్మ యీశ్వరుడు ప్రవేశింతురు.)

యీశ్వ—రామచంద్ర ! శాంతింపుము. శాంతింపుము. అల్లదే  
 వసుంధరాదేవి నీభార్యను నీతనుదెచ్చి సమర్పించుచున్నది.

(నీత మరల బైటకువచ్చును.)

బ్రహ్మ—రామచంద్ర ! నీవు నారాయణాంశ సంభూతుడవు. ఈసీత భువనపావని లక్ష్మి. నీవు తొల్లి భృగుపత్నినివధించుటచే మీకిరువురకు నీవియోగము సంప్రాప్తమయినది. అందులకు గారణమయి యాయపవాద పొడమినది. కాని యీమెయెడల నేదోషమునులేదు యేలుకొనుము.

రాము—ఓహర బ్రహ్మలార ! వందనములు సేయుచున్నాడను. దేవీ ! జానకీ నీశోకమునుమానుము. దివ్యుల యనుమతినిస్వీకరించితిని.

సీత—మహా ప్రసాదము. (నమస్కరించును.)

కుశ, లవు—జనకా ! అభివందనము లాచరించుచున్నాము. దివ్యులార ! నమస్కారములు.

రాము—వత్సలార ! రవికులపరాక్రమము నిల్విన మీరుచిరంజీవులై వర్ధిల్లుదురుగాక.

ఈశ్వ—రామచంద్ర ! నీకింక నేమికావలయును.

రాము—మహాత్ములార ! మీకృపవలన ధరిత్రిమీద నపవాద తొలంగి నాభార్యను నాపుత్రులను చేకొనగల్గితిని. అయిన నిట్లగుగాక.

గీ. లేమ లపవాద లేశంబు ♦ లేకయుండ

క్షీతి పతివ్రతలౌచును ♦ చెలగుగాత

సత్కవి విధేయ మాణిక్య ♦ శర్మకృతులు

విపుల ధర్మాచితంబులై ♦ వెలయుగాక.

ఇది శ్రీకాశ్యపసగోత్ర సంభవ నారసింహార్య తనూభవ సర్వమాంబాగర్భశుక్తి ముక్తాఫల కాశీచయసుల రామకవి గురుకరు

కాలబ్ధ సాహిత్యమాణిక్యశర్మ ప్రణీతంబైన

లవకుశ నాటకము సంపూర్ణము.

శ్రీశ్రీశ్రీ



# ల వ కు శ లో ని సా ం గు



(1) సాంగు—సీతారాముల ప్రణయవాదము. భైరవి—ఏక.

రాము—ఇంతకే యింతకోపమటే

కాంతరో యేలుకోరాదటే || ఇంత||

సీత—చాలుచాలింక మీన్నేహము రామ

చంద్ర ? తెల్లమయ్యెగా || చాలు||

రాము—మాటలలో నుప. మానించి నందుకె

బోటీ కోపాగింపబోలూనె యేలు || మింత||

సీత—తలపరానట్టి ఆ - దశకంఠునిపేరు

తలచినన్నుడికింప - దగునేనాథా || చాలు||

రాము— సకియ, ఎట్లానోరు - జారీతి క్షమియింపు

గికురింపకేనాదు - కేల్లోనియేలు || మింతకేయింత||

(2) సాంగు—రాముడు సీతాపవాదకై తపియించుట.

వసంతరాగము—రూపకము.

1 కాలగతివక్రమై - క్రాలదాటగనానె || కాల||

యేలీలసహియింతు - నీవియోగభరంబు || కాల||

2 సురలు పూవులవాస - గురియ నగ్నింజొచ్చి

పరిశుద్ధిగనినట్టి భవ్యాత్మ సీతకును

ధరణిలో నపవాద దారసిల్లగ నవ్య

తరుణుల కికేవారి - దైవమా నేడు || కాల||

3 క్షలుషాత్మరాలనుచు నిలలోన నపవాద

మలయ నేనెట్లేలవలయు నీజానకిని

కలుషంబడుగుదాక - గానలకు బంపింతు

కటాకటావిరహాగ్ని , గనలిఛావనాకో || కాల||

(3) సాంగు. లక్ష్మణుడు రాముని విచారకారణమడుగుట-శహస-ఆట.

లక్ష్మ—అన్నా విన్నదనమడేలయన్నా - తెల్పుమన్నా

అఖిలదనుజ విరామ గుణసంపన్నా

రాము—జనకసుత రావ - ణని సన్నిధినిబెక్కు

దినములు వసియించెనంట - అందున పాపియంట

విడువక యేలితినంట క్తిరికి భంగమంట

నేనెట్లున్నె చెడ నీపెనుమంట - యేమియునుదోచకయె పిలిచితి.

అయ్యా యేమానిచెప్పుదునయ్యా - వినుమయ్యా.

గిరిశిఖరమూడి తలపై బడెనయ్యా.

లక్ష్మ—అనలమున ద్రోసి పరిశుద్ధ - యనిపింపలేదా !

సురలుపొగడలేదా - సుమములు గురియలేదా !

దిక్కులుపొగడలేదా - పలుగులు వినగలేదా !

కూళపలుకులుధర్మవాక్కులె ||అన్నా||

(4) సాంగు.లక్ష్మణుడు సీతను విడువలేననుట-డై లాగు నవరోజు.ఆది.

లక్ష్మ—విడువాజాలా - వుడమిప్పట్టి

అడవులందూ - అన్నావినుమా ||విడు||

రాము—తమ్ముడా శో - కమ్మామాను

కొమ్మావిడచీ - రమ్మావేగా ||తమ్మా||

లక్ష్మ—పూతాచరితా - సీతవిడువా

ఖ్యాతియేనా - భూతలేశా ||విడు||

రాము—అపవాదామూ - అడగుదాకా

తప్పదయ్యా. - తరుణిన్ విడువా ||తమ్మా||



(5) సాంగు—నీతను విడచుటకై లక్ష్మణుడు తపించుట.

ఫీలువరాగము—రూపకము

1 అకట లోకమాత నీత - నడవినెట్లు విడచువాడ

అయ్యోనా ప్రారభమొ - అవనిజాతపాపమో || అక ||

2 పాడులోక మాడుకూతల - పాడిచేసి పుణ్యచరిత

కీడంచక నడవుల విడ - నాడనన్న బంఘచుండె || అక ||

3 రావణుచే జానకుండ - జీవించితి నిందుకొరకె

దైవమా యీలోకమాత దాగుణగతి శిక్షింతునె || అక ||

(6) సాంగు—నీత లక్ష్మణుని విచార కారణమడుగుట—డైలాగు.

కాంభోజిరాగము... ఆటతాళము.

నీత—అన్నా లక్ష్మణ ! యిదియేమన్నా !

చింతిలైద | వన్నా సంగతిదెల్పుమా !

అదియేమోకాని బ | యలుదేరినదిమొద

లపశకునములేయయ్యె | గుండెలునయ్యలయ్యె

చయ్యనన్ రథనీలవిరిగెను | సత్పథంబాపురులుక్రమ్యెను

నెయ్యమింతయు దోపదక్కట | నీమొగమునందేమిపాపమొ||

లక్ష్మ—ప్రారభకర్మతప్పగనేరితరమని భావమందుననెంచితి దర్శించితి||

అంచితిమ్ముగ జీవకోటి ప్ర | పంచసౌఖ్యమె నిత్యమని భా

వించి రాగలకష్టములమది | నెంచకుందురుతల్లి ! యజ్ఞత|| ప్ర||

(7) సాంగు... నీత నిజాపవాదమగురించి లక్ష్మణునితో జెప్పట.

భైరవిరాగము—త్రిపుట.

1. ఎరుగవేలక్ష్మణ ! నావృత్తాంతమెల్ల|| యెరు||

యెరుగాదే యీలోకమెల్ల | సురులువొగడశిఖిచ్చుటెల్లనునాడు

2. నీతచే పవిత్రుడనై తిసని యా | వీతిహోత్రుడెవల్కాలేడే||

పాతకీసంచు బల్లాలాడ | నీతియేనన్నిడనాడావనములను|| యెరు||

(8) సా.గు—సీత లక్ష్మణుని విడచిపోమ్మనుట—డైలాగు.

సీత—నాతండ్రి లక్ష్మణుని । నావ్రాతయిటులుండె

నీవేమిచేసెద । విక విడచిపోమ్మా ॥ నా॥

లక్ష్మ—అమ్మరోనిను నీ । యడవిపాలొనరించి

యెమ్మొయిబోవుదు । నెంతపాపుడనో॥ అమ్మ॥

సీత—రామాజ్ఞమీరాగా । రాదూకదాయన్న

నామీద దయయుంచి । ననుదలపుమయ్యా॥ నా॥

లక్ష్మ—తల్లిరోయపవాద । తగినపుత్రునిగని

వల్లభునరి సౌఖ్యపడెదవోయమ్మా॥ అమ్మా॥

(9) సాంగు—సీత యడవిలో చిలపించుట—హిందుస్తానీతోడి.

1. హవనదేవతలార । ఆదరింపరా॥ హావ॥

ఆరడిపాలయి । ఆవిభుచే విడి

ఘోరవిపినముల గ్రమ్మరుచుంటిని॥ హావ॥

2. మునునేచేసిన । ఘనపాపంబున

బ్రాణనమానుని । బతి నెడబాసితి॥ హావ॥

3. క్రూరమృగములార । గొబ్బునననుమింగి

నాపరితాపము । బాపరెమీరు॥ హావ॥

(10) సాంగు—రాముడు సీతకై శోకించుట. యమునాకళ్యాణి-రూపకం.

1. ఎంతటిపాపుడనై తినొ । యింతిబాసితి నవయశమున॥ నెంత॥

కాంత సీతగహనసీమ । నెంతనివిలపించెనొకో॥ యెంత॥

2. మున్నే సతివతులబాపి । ముచ్చటించితో గర్వమునను॥ నెంత॥

ఋన్నగ నిపుడట్టిదుర్గతి । ప్రాప్తమయ్యె దోయనగునె॥ నెంత॥

3. రాముడుకఠినండటంచు । రవ్వచేసితో బానకి

అమెయిక్ష్మింపలేక । అసులవిడచిలో దిక్కులేక॥ నెంత॥

(11) సాంగు—సీత వాల్మీకాశ్రమము—ఆత్మకథవిచారము.

బిలహరిరాగము—రూపకము.

1. దైవము॥ నాకీయెడ నే । దారిచూపదలచినావో  
దైవమాః దైవమా॥  
కడతున నేనన్నడైన । గాంతుని నిరహస్గి శిఖల  
బుడుతలతో నారాముని । పొంతజేరి సుఖయింతునె॥ దైవ॥
2. ఎట్టెటా వాల్మీకికరుణ । నట్టకవిని జానకుండ  
బట్టులగాంచితిని రాముని । చెట్టబట్టచేయవే॥ దైవ॥
3. ఏనె మహాసాధ్వినేని । యీనినువుల ప్రాపుచేత  
మానితనై యపయశంబు । మాసి పతినిజేరుదాన॥ దైవ॥

(12) సాంగు—లవుడు సీతతో విచారమేమనుట.

అథానారాగము—రూపకము.

- లవు—1. మదినివిచారమేమమ్మా । మానక తెప్పగదమ్మా ॥మది॥  
యెదిదుర్ఘటకార్యమైన । నిపుడే నేనొనరించెద ॥మది॥
2. భవనమ్ములను జయించియొ । దివిద్రోసియొ చేనినైన  
శ్రమయనకనుడెచ్చి కోర్కె । సఫలముగాజేతునమ్మ ॥మది॥
3. భవనంబుల గెల్వజాలు । పుత్తులమిద్దర ముండగ  
అవిరళచింతాల్లిముగ్ధ । నర్హమె ! వినుపింపుమమ్మ ॥మది॥

(13) సాంగు—లవుడు సీతతో రాముని జయించుటెంతని పలుకుట.

సురట—రూపకము.

- లవు—1. ఇంతమాత్రమునకే నీమది । చింతనొందదగునెత్తి  
వంతమానుము పై డిత్తుమ్ము । నంతముగాడెచ్చియిచ్చెద ॥ఇం॥

త—2. పలుకొక్కటియేచాలుర | పట్టి వేయివరాలగు  
అలఘుని రాముని నోర్వగ | హరిహరాదులకువశమే ||ఇంత||

పు—3. ఎరుగవునాశక్తి రాము | డెంత నాదు మ్రోలకలన  
హరిహరులనుగూడిననే | నడచినై తురాముదృటిలో ||ఇంత||

త—4. నామాటలవినుమా రఘు | నాధునితో జలగాటమ  
యీమెయిత్వరపడియేగకు | మీరామునితోడ ననికి ||ఇంత||

పు—5. రాముని విక్రమము జనక | రాజతనయ కన్నీళ్ళచే  
క్షీణించెను వానిగెలిచి | చెచ్చెరకంజములదెత్తు ||ఇంత||

4) సాంగు—రాముడు కుశలపులగాంచి (తనలో)—దర్బారు—అట.

1. దైవమాచేర్తువె ! దరికినన్నెపుడై న ||దైవమా||

యిటువంటికొడుకుల | నెపుడై నగాంచెదనె

కటకట చూలాలిని | కానలపాల్జేసితి ||దై||

2. సుతుల వీరినిజూడ | జోద్యమదేమోకాని

మదిలోనదోచె నాకు | మారులవలె నదేమొ ||దైవ||

3. అంతటిభాగ్యమున | కర్ణుడౌనే రాముడు

హంతకుడైనై సతి | నడవినిగల్వినాడ ||దైవమా||

(15) సాంగు—లవుడు గుర్రమునుజూచి—కాంభోజి—అట.

1. పట్టుడి మఖఘోటకంబును గట్టుడి నెచ్చెలులార ||పట్టుడి||

రాముడే ముజ్జగంబులును ప | రాక్రముండట శౌర్యనిధియట

యీమహీస్థలి వేరెయస్యుల | దేమొచూచెదగాకవేగమ ||ప||

2. అతని జనయిత్రియె పతివ్రత | యనుచుగర్వోక్తిని లిఖించెను

క్షీతినినాతల్లిపాధ్వీత్య విశేషమును రామునకుజూపెద ||పట్టు||

8. రాముడొక్కడేకాదు శ్రీపురా । రాతిదివ్యులతోడవచ్చి  
భీమరణమున పారినెల్లర । పీచమడచెదనొక్క త్యజిలొ ॥

(16) సాంగు—చంద్రసేన లవుల డైలాగు.

సింధు కమాచి—ఏకతాళము.

చంద్ర—1 వలదునలదు లవకుమార । వాజబట్టగా ॥మఘవా  
వలదు రాముశౌర్యమెన్న । వశముకాదునూ॥

లవు—2 విడువనేనునవనహయము । విడువనుజమ్మా ॥హయముః  
పుడమిబరీక్షింతు రాము । భూరిశౌర్యము ॥రాముడి

చంద్ర—3 హరిహరాది దివ్యులైన । నతనిగెల్తురే ॥కలననతః  
చిరుతవీపురామచంద్రు । జెనక దగవుమా ॥రాముః

లవు—4 జనకజకన్నీళ్ళరామ । శౌర్యము వోయె ॥రామశౌ  
ననుగెల్వగజాలునె రఘు । నాధుడాజిలో ॥రఘునా







14664

14664

14664

14664